

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ  
ГОРОДСКОЙ ОКРУГ  
«ГОРОД КЛИНЦЫ БРЯНСКОЙ ОБЛАСТИ»  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ -  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №7 Г. КЛИНЦЫ  
БРЯНСКОЙ ОБЛАСТИ  
ул. Свердлова 152 г. Клинцы, Брянской области, 243140  
тел./факс 8(48336)5-20-49,5-20-47 E-mail: klsch7@bk.ru ОКПО  
22348270, ОГРН 1023201340216, ИНН/КПП  
3203007247/324101001

---

## АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

### учебного курса внеурочной деятельности «Школа развития речи»

Рабочая программа учебного курса внеурочной деятельности «Школа развития речи» разработана в соответствии с пунктом 31.1 ФГОС НОО и реализуется 4 года с 1 по 4 класс.

Рабочая программа разработана группой учителей в соответствии с Положением о рабочей программе муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения – средней общеобразовательной школы № 7 г. Клинцы Брянской области и определяет организацию образовательной деятельности учителя в школе по учебному курсу внеурочной деятельности «Школа развития речи».

Рабочая программа учебного курса внеурочной деятельности «Школа развития речи» является частью ООП НОО, определяющей:

- содержание;
- планируемые результаты (личностные, метапредметные, предметные);
- тематическое планирование с учетом рабочей программы воспитания, с указанием на форму проведения занятий и возможностью использования ЭОР/ЦОР.

Рабочая программа обсуждена на заседании методического объединения, согласована с заместителем директора по учебно-воспитательной работе МБОУ – СОШ № 7.

Дата: 01.09.2023

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Департамент образования и науки Брянской области**

**Клинцовская городская администрация**

**МБОУ - СОШ №7**

**РАССМОТРЕНО**

**Руководитель МО**

**СОГЛАСОВАНО**

**Председатель МС**

**УТВЕРЖДЕНО**

**Директор**

---

Ишутина С.Г.  
Протокол №1  
от «25» августа 2023 г.

---

Куриленко А.В.  
Протокол №1  
от «28» августа 2023 г.

---

Кравченко В.Н.  
Приказ №194  
от «1» сентября 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Внеурочной деятельности «Школа развития речи»**

**для обучающихся 1-4 классов**

**г.Клинцы 2023**

## Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основании Нормативно – правовых документов:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- Федеральной образовательной программой начального общего образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 г. № 372 (далее ФООП НОО).
- Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28;
- Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2;
- Приказом Министерства просвещения РФ от 02.08.2022 года № 653 «Об утверждении федерального перечня электронных образовательных ресурсов, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 9.06.2016 № 699 «Об утверждении перечня организаций, осуществляющих издание учебных пособий, которые допускаются к использованию в образовательном процессе в имеющих государственную аккредитацию и реализующих образовательные программы общего образования образовательных учреждениях» (с изменениями);
- Федеральным перечнем учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников, утвержденным приказом Минпросвещения России от 21.09.2022 №858;
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 № 115 с изменениями, утвержденными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 05.12.2022 № 1063;
- Основной образовательной программой начального общего образования, принятой Педагогическим советом МБОУ - СОШ №7, утверждённой директором.
- Авторской программы спецкурса «Школа развития речи» автор: Т.Н.Соколова.

**Цель программы** - развитие духовно-нравственной личности, умеющей слушать и слышать собеседника, грамотно выражать свои мысли. Подготовить учащихся, грамотных в широком смысле слова, обеспечить языковое развитие учащихся, сформировать умение и навыки устной и письменной речи, коммуникативной и лингвистической компетенции

**Задачи программы:**

- расширение и углубление программного материала;
- совершенствование навыков анализа различных фактов языка;
- пробуждение потребности к самостоятельной работе над познанием родного слова и над своей речью.

- воспитание любви и уважения к великому русскому языку;
- воспитание чувства патриотизма;
- повышение общей языковой культуры учащихся;
- выявление одарённых в лингвистическом отношении учеников, а также воспитание у слабоуспевающих учащихся веры в свои силы.

- развитие интереса к языку как учебному предмету;
- общего языкового развития младших школьников;
- развитие творческих способностей и психологических качеств учащихся: любознательности, активности, воли, ответственности, самостоятельности.

- развитие интереса к языку как учебному предмету;
- общего языкового развития младших школьников;
- развитие творческих способностей и психологических качеств учащихся: любознательности, активности, воли, ответственности, самостоятельности.

Программа курса рассчитана на 135 учебных часов на 4 года, соответственно 33 часа в год (1 класс), 34 часа в год (2-4 класс). В структуре программы имеются теоретические и практические занятия.

**Планируемые результаты изучения курса внеурочной деятельности**

Программа курса обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные результаты**

У учащихся будут сформированы:

- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту);
- осознание роли речи в общении людей;
- понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи;
- устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса развития речи.
- чувство прекрасного – уметь чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи;
- интерес к изучению языка.

**Метапредметные результаты**

*познавательные:*

Учащиеся научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы;
- моделировать различные языковые единицы (слово, предложение);
- использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение)
- выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов.
- вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
- пользоваться словарями, справочниками;
- строить рассуждения.

- *Регулятивные*

Учащиеся научатся на доступном уровне:

- адекватно воспринимать оценку учителя;
- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу;
- в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно.
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

- *Коммуникативные:*

Учащиеся научатся:

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;
- выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе.
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- владеть монологической и диалогической формами речи.

### **Предметные результаты**

Учащиеся научатся:

- воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;
- осмысленно, правильно читать целыми словами;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- подробно пересказывать текст;
- составлять устный рассказ по картинке;
- заучивать наизусть небольшие стихотворения.

В результате изучения курса «Школа развития речи» обучающиеся должны:

**знать:**

- многозначные слова, омонимы, омоформы, омофоны, фразеологизмы;
- изобразительно-выразительные средства языка: метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты;
- стили речи: разговорный и книжный;
- типы текстов;

**уметь:**

- уместно использовать изученные средства общения в устных высказываниях (жесты, мимика, телодвижения, интонацию);
- выразительно читать небольшой текст по образцу;
- определять степень вежливого поведения, учитывать ситуацию общения;
- вступать в контакт и поддерживать его, умение благодарить, приветствовать, прощаться, используя соответствующие этикетные формы ;
- быть хорошим слушателем;
- определять лексическое значение слова;
- отличать текст как тематическое и смысловое единство от набора предложений;
- редактировать предложения;
- определять по заголовку, о чем говорится в тексте, выделять в тексте опорные слова;
- сочинять на основе данного сюжета, используя средства выразительности.
- распознавать типы текстов;
- устанавливать связь предложений в тексте;
- распознавать стили речи;

**Личностными результатами** изучения курса «Школа развития речи» являются следующие умения:

- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей(на уровне, соответствующем возрасту);
- осознание роли речи в общении людей;
- понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи;
- устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса развития речи.

- чувство прекрасного – уметь чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи;

- интерес к изучению языка.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Школа развития речи» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

#### **Регулятивные УУД:**

- определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- учиться работать по предложенному учителем плану

#### **Познавательные УУД:**

- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

#### **Коммуникативные УУД:**

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

**Предметными результатами** изучения курса «Речь. Школа развития речи»

является сформированность следующих умений:

- воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;
- осмысленно, правильно читать целыми словами;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- подробно пересказывать текст;
- составлять устный рассказ по картинке;
- заучивать наизусть небольшие стихотворения.

**Контроль и оценка планируемых результатов**

Текущий

- Прогностический - проигрывание всех операций учебного действия до начала его реального выполнения
- Пооперационный - контроль за правильностью, полнотой и последовательностью выполнения операций, входящих в состав действия;
- Рефлексивный, контроль обращённый на ориентировочную основу, план действия, опирающийся на понимание принципов его построения;
- Контроль по результату, который проводится после осуществления учебного действия методом сравнения фактических результатов или выполненных операций с образцом

**Итоговый контроль в форме:**

- Тестирования
- Практической работы

- Творческих работ учащихся
- Проекты

### 3. Содержание учебного курса

**Виды деятельности:** игровая, познавательная, досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение), проблемно-ценностное общение, художественное творчество, социальное творчество (социальная преобразующая деятельность)

**Формы организации деятельности:** экскурсии, круглые столы, олимпиады, поисковые и научные исследования, библиотечные часы, проекты, конкурсы, викторины, познавательные игры.

#### 1 класс.

##### **Речь и ее значение в жизни. Техника речи.**

Речь. Устная и письменная речь. Особенности устной речи: окраска голоса, громкость, темп. Умение регулировать громкость речи, темп речи, пользоваться дыханием в процессе речи. Умение выразительно читать небольшой текст по образцу, данному учителем. Знание нескольких скороговорок.

##### **Слово.**

Слово. Лексическое значение слова. Толковый словарь. Однозначные и многозначные слова.

Слова – «родственники». Слова – «родственники» и слова – «друзья» (синонимы)

Слова – «родственники» и слова, внешне сходные, но разные по значению (омонимы).

Слова, противоположные по смыслу (антонимы).

Умение выделить слова – «родственники» среди других слов, подобрать к данному слову слова – «родственники», установить общность их значения на основе элементарного словообразовательного анализа. Установить общность написания слов – «родственников».

Умение определить лексическое значение слова (в том числе на основе словообразовательного анализа). Умение определить лексическое значение многозначного слова по предметным картинкам, контексту.

Умение выделить синонимы, антонимы в тексте, подобрать синонимы, антонимы к данному слову.

Умение отличить слова – «родственники» от синонимов, омонимов и слов с частичным графическим или звуковым сходством.

##### **Предложение и словосочетание.**

Предложение. Простое предложение с точкой, вопросительным и восклицательным знаком.

Умение членить небольшой текст на предложения, устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении. Умение редактировать простое предложение: исправлять порядок слов в предложении, заменять в нем неудачно подобранные слова. Распространять предложение.

Умение составлять простое распространенное предложение по вопросу учителя, на тему, по картинке, по схеме, по аналогии с данным. Умение интонационно правильно читать (произносить) предложение с точкой, вопросительным, восклицательным знаками).

##### **Текст.**

Понятие о тексте. Тема текста. Умение отличать текст от отдельных предложений, не объединенных общей темой. Вычленение опорных слов в тексте. Озаглавливание. Основная мысль в тексте. Выделение частей текста, составление плана. Типы текста. Коллективное составление текстов по заданной теме, сюжетным картинкам. По плану, по опорным словам. Творческое дополнение готового текста. Восстановление деформированного текста.

##### **Культура общения.**

Волшебные слова. Слова – выражения просьбы, благодарности, извинения. Слова – выражения приветствия, прощания.

Умение пользоваться словами – выражениями приветствия, прощания, извинения, благодарности в собственной речевой практике с учетом конкретной ситуации общения.

#### 2 класс

##### **Речь.**

Устная и письменная речь. Выразительность речи. Умение регулировать громкость и высоту голоса. Знание скороговорок. Умение коллективно разметить текст для выразительного чтения;

обсудить тембр, темп чтения, расставить паузы, выделить логически ударенные слова и сочетания слов, продумать мелодику чтения.

### **Слово.**

Повторение изученного в 1 классе. Слово. Слово имеет значение. Синонимы. Омонимы. Многозначные слова. Изобразительные средства языка: сравнение, олицетворение. Вежливые слова. Знакомство со словарями: толковым, орфографическим. Умение определять лексическое значение слова по словарю, контексту, на основе словообразовательного анализа.

Умение выделять слова в переносном значении в тексте, сравнивать прямое и переносное значения, определять основу переноса значения. Умение сконструировать образное выражение (сравнение, олицетворение) по образцу, из данных учителем слов, умение использовать слова с переносным значением при составлении предложений, текстов описательного и повествовательного характера.

Совершенствование умений, определённых программой 1 класса.

### **Предложение и словосочетание.**

Предложение. Виды предложений по цели высказывания и интонации. Умение устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении. Умение редактировать простое и сложносочинённое предложение: исправлять порядок слов или порядок частей, распространять части предложения, заменять неудачно употреблённые слова. Умение интонационно правильно читать (произносить) предложения разных типов.

### **Текст.**

Текст. Типы текстов: рассуждение, сравнительное описание, повествование.

Умение редактировать текст с точки зрения лексики и грамматики. Восстанавливать деформированный текст.

Тема и основная мысль текста. Умение определять основную мысль текста.

План текста. Виды планов. Умение составлять планы различных видов.

Связь между предложениями в тексте. Умение устанавливать тип связи между предложениями в тексте, составлять цепочки связей из опорных слов.

Умение писать творческое изложение с языковым разбором, сочинение по данному началу и опорным словам, по наблюдениям.

Сочинение загадок.

### **Культура общения.**

Волшебные слова: слова приветствия, прощания, извинения и так далее. Умение использовать вежливые слова с учётом речевой ситуации с нужной интонацией, мимикой.

## **3 класс**

### **Речь.**

Общее понятие о культуре речи. Основные качества речи: правильность, точность, богатство.

Выразительность речи. Интонация: сила, темп, тембр, мелодика речи. Монолог и диалог.

Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умение выразительно прочитать текст после самостоятельной подготовки.

### **Слово**

Слово, его значение. Слова нейтральные и эмоциональные и эмоционально окрашенные.

Знакомство со словарём синонимов. Изобразительно-выразительные средства языка: метафора, эпитет, сравнение, олицетворение. Умение выделять их в тексте, определять значение и назначение, использовать при создании текста в художественном стиле.

Крылатые слова. Умение определять значение устойчивого выражения, употреблять его в заданной речевой ситуации.

Научные слова. Умение выделять их в тексте, объяснять значение с помощью толкового словаря, употреблять в тексте научного стиля.

Жизнь слова. Откуда берутся слова? Как живут слова? Основные источники пополнения словаря.

Знакомство с элементами словообразования.

Знакомство с происхождением некоторых антропонимов и топонимов.

Устаревшие слова. Умение выделять их в тексте, определять значение, стилистическую принадлежность.

### **Предложение и словосочетание**



**Предложение.** Умение редактировать простое предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употреблённые слова, устранять лишние и восстанавливать недостающие слова, распространять предложения.

### **Текст**

Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова. Структура текста. План, виды плана.

Стили речи: разговорный и книжный (художественный и научный). Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

Типы текста. Повествование, описание, рассуждение. Умение составлять описание предметов и явлений, рассуждение в художественном и научном стилях. Умение составлять повествование с элементами описания.

Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Средства связи при цепном построении текста. Средства связи в тексте с параллельным построением. Видовременная соотнесённость глаголов, единообразия синтаксических конструкций.

### **Культура общения**

Волшебные слова: слова приветствия, прощания, просьбы, благодарности, извинения. Умение дискутировать, использовать вежливые слова в диалоге с учётом речевой ситуации.

### **4 класс**

#### **Речь.**

Основные качества речи: правильность, точность, богатство, выразительность. Умение совершенствовать (исправлять, редактировать) свою речь, работать над наиболее распространёнными грамматическими и речевыми ошибками.

Монолог и диалог как разновидности речи. Умение составлять текст – монолог и текст – диалог, правильно их оформлять на письме. Драматические импровизации.

Выразительное чтение, интонация. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умение импровизировать. Умение инсценировать диалог.

#### **Слово.**

Лексическое значение слова. Многозначные слова и омонимы. Каламбуры. Умение определять значение многозначного слова и омонимов с помощью толкового словаря; отличать многозначные слова от омонимов.

Прямое и переносное значение слова. Тропы. Сравнение, метафора, олицетворение, эпитет – сравнительная характеристика. Крылатые слова и выражения. Пословицы, поговорки, афоризмы. Иностранные заимствования. Новые слова. Канцеляризмы.

Умение выделять в тексте стилистически окрашенные слова; определять стили речи с учётом лексических особенностей текста.

Лингвистические словари. Умение пользоваться толковым словарем.

Речевой этикет: формы обращения.

#### **Предложение и словосочетание.**

**Предложение.** Простое и сложное предложение. Предложение со сравнительным оборотом.

Умение редактировать простое и сложное предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употреблённые слова, распространять предложение...

Умение составлять простое сложносочинённое и сложноподчинённое предложение с определительной, изъяснительной, причинно – следственной, сравнительной связью. Умение интонационно правильно читать предложения разных типов.

#### **Текст.**

Текст. Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова и ключевые предложения. План.

Виды плана (вопросный, цитатный, картинный, мимический).

Стили речи: разговорный, книжные (научный, публицистический, деловой), художественный.

Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

Типы текста: повествование, описание, рассуждение, оценка действительности. Соотношение типа текста и стиля речи. Умение составлять художественное описание природы с элементами оценки действительности, описание животного в научно – публицистическом стиле, художественное повествование с элементами описания.

Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Лексические, тематические, грамматические и интонационные средства связи. Умение определять средства связи предложений

в тексте. Временная соотнесенность глаголов. Использование глагольного времени в переносном значении. Умение конструировать текст по заданной временной схеме, проводить лексическое и грамматическое редактирование. Умение преобразовывать текст с параллельным построением в предложение с однородными членами и наоборот.

Композиция текста. Завязка, развитие действия, кульминация, развязка. Умение определять элементы композиции в данном тексте, составлять текст заданной композиционной структуры. Умение восстанавливать деформированный текст с опорой на знание композиции и средств межфразовой связи.

• Изучение курса формирует следующие **результаты**

• *Личностные результаты*

У учащихся будут сформированы:

- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту);
- осознание роли речи в общении людей;
- понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи;
- устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса развития речи.
  - чувство прекрасного – уметь чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи;
  - интерес к изучению языка.

• *коммуникативные:*

Учащиеся научатся:

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;
- выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе.
  - оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций;
  - адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
  - владеть монологической и диалогической формами речи.

• *познавательные:*

Учащиеся научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы;
- моделировать различные языковые единицы (слово, предложение);
- использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение)
- выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов.
- вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
  - пользоваться словарями, справочниками;
  - строить рассуждения.

• *Регулятивные*

Учащиеся научатся на доступном уровне:

- адекватно воспринимать оценку учителя;
- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу;
- в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно.
  - составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
  - в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

**Содержательные линии курса:**

- Слово
- Предложение и словосочетание
- Текст
- Культура общения

Занятия по этим содержательным линиям распределены в течение учебного курса.

Занятия построены следующим образом:

- 1) Активизация мыслительной деятельности учащихся, подготовка к выполнению заданий основной части.
- 2) Основная часть. Выполнение заданий проблемно-поискового и творческого характера.
- 3) Занимательные задания (игры-загадки, игры-задачи и пр.)
- 4) Развитие связной речи учащихся по определенной тематике.

Принципы, лежащие в основе построения рабочей программы:

- личностно-ориентированные: развития, творчества, психологической комфортности;
- личностно-ориентированные: систематичности, непрерывности, ориентированной функции знаний, овладение культурой языка;
- деятельностно-ориентированные: деятельности, смыслового отношения к языку, адаптивности, перехода от совместной учебно-познавательной деятельности к самостоятельной деятельности ученика.

Формой занятий по развитию речи учащихся может быть специально выделяемый один раз в неделю урок в рамках дополнительно предоставляемых образовательных услуг или внеклассные факультативные занятия.

Контрольно-измерительные материалы, предусмотренные программой.

Программа курса «Речь. Техника и выразительность речи» изучается в течение всего обучения с 1-4 класс по 1 ч. в неделю.

### **Требования к уровню подготовки обучающихся.**

К окончанию курса «Речь. Школа развития речи» обучающиеся должны знать:

#### **знать:**

- многозначные слова, омонимы, омоформы, омофоны, фразеологизмы;
- изобразительно-выразительные средства языка: метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты;
- стили речи: разговорный и книжный;
- типы текстов;

#### **уметь:**

- уместно использовать изученные средства общения в устных высказываниях (жесты, мимика, телодвижения, интонацию);
- выразительно читать небольшой текст по образцу;
- определять степень вежливого поведения, учитывать ситуацию общения;
- вступать в контакт и поддерживать его, умение благодарить, приветствовать, прощаться, используя соответствующие этикетные формы ;
- быть хорошим слушателем;
- определять лексическое значение слова;
- отличать текст как тематическое и смысловое единство от набора предложений;
- редактировать предложения;
- определять по заголовку, о чем говорится в тексте, выделять в тексте опорные слова;
- сочинять на основе данного сюжета, используя средства выразительности.
- распознавать типы текстов;
- устанавливать связь предложений в тексте;
- распознавать стили речи;

## **Содержание курса**

### **1 класс**

Речь и ее значение в жизни. Техника речи.

Речь. Устная и письменная речь. Особенности устной речи: окраска голоса, громкость, темп.

Умение регулировать громкость речи, темп речи, пользоваться дыханием в процессе речи. Умение выразительно читать небольшой текст по образцу, данному учителем. Знание нескольких скороговорок.

### **Слово.**

Слово. Лексическое значение слова. Толковый словарь. Однозначные и многозначные слова. Слова – «родственники». Слова – «родственники» и слова – «друзья» (синонимы)

Слова – «родственники» и слова, внешне сходные, но разные по значению (омонимы). Слова, противоположные по смыслу (антонимы).

Умение выделить слова – «родственники» среди других слов, подобрать к данному слову слова – «родственники», установить общность их значения на основе элементарного словообразовательного анализа. Установить общность написания слов – «родственников».

Умение определить лексическое значение слова (в том числе на основе словообразовательного анализа). Умение определить лексическое значение многозначного слова по предметным картинкам, контексту.

Умение выделить синонимы, антонимы в тексте, подобрать синонимы, антонимы к данному слову.

Умение отличить слова – «родственники» от синонимов, омонимов и слов с частичным графическим или звуковым сходством.

### **Предложение и словосочетание.**

Предложение. Простое предложение с точкой, вопросительным и восклицательным знаком.

Умение членить небольшой текст на предложения, устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении. Умение редактировать простое предложение: исправлять порядок слов в предложении, заменять в нем неудачно подобранные слова. Распространять предложение.

Умение составлять простое распространенное предложение по вопросу учителя, на тему, по картинке, по схеме, по аналогии с данным. Умение интонационно правильно читать (произносить предложение с точкой, вопросительным, восклицательным знаками).

### **Текст.**

Понятие о тексте. Тема текста. Умение отличать текст от отдельных предложений, не объединенных общей темой. Вычленение опорных слов в тексте. Оглавление. Основная мысль в тексте. Выделение частей текста, составление плана. Типы текста. Коллективное составление текстов по заданной теме, сюжетным картинкам. По плану, по опорным словам. Творческое дополнение готового текста. Восстановление деформированного текста.

### **Культура общения.**

Волшебные слова. Слова – выражения просьбы, благодарности, извинения. Слова – выражения приветствия, прощания.

Умение пользоваться словами – выражениями приветствия, прощания, извинения, благодарности в собственной речевой практике с учетом конкретной ситуации общения.

## **Тематический планирование 1 класс**

<b>Содержание системного блока</b>	<b>Всего часов (33ч.)</b>	<b>Умения, вырабатываемые в результате деятельности учащихся</b>
<b>Речь(2ч.)</b>		
Речь.	1	Определить роль речи в жизни людей.
Тише, громче.	1	Формирование навыков выразительной речи.
<b>Слово(15ч.)</b>		
Слова, слова, слова.	1	Формирование представлений о слове как комплексе звуков, имеющем лексическое значение
Озорные буквы.	1	Формирование понятия о важности сохранения позиции каждой буквы в слове.
Слова играют в прятки.	1	Развитие внимательного отношения к слову.
Слово и его значение.	1	Формирование понятия о лексическом значении

		слова.
Прямое и переносное значение слова.	1	Формирование понятия о прямом и переносном значении слова.
Многозначные слова.	1	Формирование понятия многозначности слова.
Омонимы.	1	Формирование первичного представления об омонимах.
Синонимы.	1	Формирование первичного представления о синонимах.
Антонимы.	1	Формирование первичного представления об антонимах.
Тематические группы слов.	1	Познакомить с тематическими группами слов.
Наш цветной мир.	1	Формирование первичного представления об образности.
Что на что похоже	1	Формирование первичного представления о сравнении.
Голоса природы.	1	Развитие познавательного интереса к языку.
Проверочная работа.	1	Выявить уровень усвоения изученного материала и умения применять знания в нестандартной ситуации.
Загадки.	1	Формирование умения отгадывать загадки.
Культура общения (5ч.)		
Культура речи. Вежливые слова.	2	Прививать навыки культурной речи.
Пословицы.	1	Формирование навыков употребления в речи образных выражений.
Учимся рассуждать.	2	Формирование умения устанавливать причинно-следственные связи между предметами, явлениями, событиями.
Текст.(10ч.)		
Текст.	2	Формирование общего представления о тексте и его признаках (смысловом единстве предложений, их связи друг с другом).
Заглавие текста.	1	Формирование навыков выделения в тексте главной мысли и подбора заглавия к тексту.
Тема текста.	1	Формирование навыков определения темы текста и составления текста на определенную тему.
Повторение пройденного.	1	Умение применять знания в нестандартной ситуации.
Опорные слова.	1	Формирование навыка составления текста по опорным словам.
Мы строим текст.	2	Формирование навыков построения связанного текста.
План текста.	2	Формирование навыков составления плана текста.
Проверочная работа.	1	Умение применять полученные знания в нестандартной ситуации.

### Содержание курса

#### 2 класс

Устная и письменная речь. Выразительность речи. Умение регулировать громкость и высоту голоса. Знание скороговорок. Умение коллективно разметить текст для выразительного чтения; обсудить тембр, темп чтения, расставить паузы, выделить логически ударенные слова и сочетания слов, продумать мелодику чтения.

## **Слово.**

Повторение изученного в 1 классе. Слово. Слово имеет значение. Синонимы. Омонимы. Многозначные слова. Изобразительные средства языка: сравнение, олицетворение. Вежливые слова.

Знакомство со словарями: толковым, орфографическим. Умение определять лексическое значение слова по словарю, контексту, на основе словообразовательного анализа.

Умение выделять слова в переносном значении в тексте, сравнивать прямое и переносное значения, определять основу переноса значения. Умение сконструировать образное выражение (сравнение, олицетворение) по образцу, из данных учителем слов, умение использовать слова с переносным значением при составлении предложений, текстов описательного и повествовательного характера.

Совершенствование умений, определённых программой 1 класса.

## **Предложение и словосочетание.**

Предложение. Виды предложений по цели высказывания и интонации. Умение устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении. Умение редактировать простое и сложносочинённое предложение: исправлять порядок слов или порядок частей, распространять части предложения, заменять неудачно употреблённые слова. Умение интонационно правильно читать (произносить) предложения разных типов.

## **Текст.**

Текст. Типы текстов: рассуждение, сравнительное описание, повествование.

Умение редактировать текст с точки зрения лексики и грамматики. Восстанавливать деформированный текст.

Тема и основная мысль текста. Умение определять основную мысль текста.

План текста. Виды планов. Умение составлять планы различных видов.

Связь между предложениями в тексте. Умение устанавливать тип связи между предложениями в тексте, составлять цепочки связей из опорных слов.

Умение писать творческое изложение с языковым разбором, сочинение по данному началу и опорным словам, по наблюдениям.

Сочинение загадок.

## **Культура общения.**

Волшебные слова: слова приветствия, прощания, извинения и так далее. Умение использовать вежливые слова с учётом речевой ситуации с нужной интонацией, мимикой.

### **знать:**

- многозначные слова, антонимы, синонимы, пословицы, загадки, фразеологизмы;
- изобразительно-выразительные средства языка: метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты;
- стили речи: разговорный и книжный;

### **уметь:**

- распознавать типы текстов;
- устанавливать связь предложений в тексте;
- распознавать стили речи;
- выделять многозначные слова, фразеологизмы в тексте.
- восстанавливать деформированный текст
- устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении.
- составлять планы различных видов.

### **Тематический план (2 класс)**

<b>Содержание тематического блока</b>	<b>Всего часов (34 ч)</b>	<b>Умение, вырабатываемые в результате деятельности учащихся</b>
<b>Слово (13 часов)</b>		
Слово. Значение слова.	1	Знакомить со словарями: толковым, орфографическим. Уметь определять лексическое значение слова по словарю, контексту, на основе словообразовательного анализа.
Многозначные слова.	1	
Омонимы	1	
Омофоны, омоформы	1	

Синонимы	1	Уметь выделять слова в переносном значении в тексте, сравнивать прямое и переносное значения, определять основу переноса. Уметь сконструировать образное выражение (сравнение, олицетворение) по образцу, из данных учителем слов, умение использовать слова с переносным значением при составлении предложений, текстов описательного и повествовательного характера.
Антонимы	1	
Фразеологизмы	3	
Пословицы	1	
Загадки	1	
Изобразительные средства языка. Сравнение.	1	
Изобразительные средства языка. Олицетворение.	1	
<b>Предложение и словосочетание (4 часа)</b>		
Текст. Тема текста. Заглавие.	1	Уметь работать с деформированным текстом. Восстанавливать деформированный текст. Наблюдать за связью между частями текста. Уметь устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении. Уметь редактировать простое сложносочинённое предложение: исправлять порядок слов или порядок частей, распространять части предложения, заменять неудачно употреблённые слова. Уметь интонационно правильно читать (произносить) предложения разных типов.
Опорные слова	2	
Обобщение материала	1	
<b>Текст (15 часов)</b>		
План текста	1	Уметь распознавать типы текстов: рассуждение, сравнительное описание, повествование. Уметь редактировать текст с точки зрения лексики и грамматики. Уметь определять основную мысль текста. Уметь составлять планы различных видов.
Виды плана	2	
Связь между предложениями в тексте.	1	
Связь между частями текста.	1	
Работа с деформированным текстом.	1	
Редактирование текста	1	
Типы текста.	1	
Описание.	1	
Текст – сравнительное описание	1	
Типы текста.	1	
Повествование	1	
Типы текста.	2	
Рассуждение	2	
<b>Культура общения (4 часа)</b>		
Сочинение на тему «Мой выходной день»	1	Уметь писать творческое изложение с языковым разбором, сочинение по данному началу и опорным словам, по наблюдениям
Редактирование текста	1	
Повторение пройденного	2	

### Содержание курса

#### 3 класс

Общее понятие о культуре речи. Основные качества речи: правильность, точность, богатство. Выразительность речи. Интонация: сила, темп, тембр, мелодика речи. Монолог и диалог.

Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умение выразительно прочитать текст после самостоятельной подготовки.

### **Слово**

Слово, его значение. Слова нейтральные и эмоциональные и эмоционально окрашенные. Знакомство со словарём синонимов. Изобразительно-выразительные средства языка: метафора, эпитет, сравнение, олицетворение. Умение выделять их в тексте, определять значение и назначение, использовать при создании текста в художественном стиле.

Крылатые слова. Умение определять значение устойчивого выражения, употреблять его в заданной речевой ситуации.

Научные слова. Умение выделять их в тексте, объяснять значение с помощью толкового словаря, употреблять в тексте научного стиля.

Жизнь слова. Откуда берутся слова? Как живут слова? Основные источники пополнения словаря. Знакомство с элементами словообразования.

Знакомство с происхождением некоторых антропонимов и топонимов.

Устаревшие слова. Умение выделять их в тексте, определять значение, стилистическую принадлежность.

### **Предложение и словосочетание**

Предложение. Умение редактировать простое предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употреблённые слова, устранять лишние и восстанавливать недостающие слова, распространять предложения.

### **Текст**

Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова. Структура текста. План, виды плана.

Стили речи: разговорный и книжный(художественный и научный). Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

Типы текста. Повествование, описание, рассуждение. Умение составлять описание предметов и явлений, рассуждение в художественном и научном стилях. Умение составлять повествование с элементами описания.

Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Средства связи при цепном построении текста. Средства связи в тексте с параллельным построением. Видовременная соотнесённость глаголов, единообразие синтаксических конструкций.

### **Культура общения**

Волшебные слова: слова приветствия, прощания, просьбы, благодарности, извинение. Умение дискутировать, использовать вежливые слова в диалоге с учётом речевой ситуации.

#### **знать:**

- многозначные слова, омонимы, омоформы, омофоны, фразеологизмы;
- изобразительно-выразительные средства языка: метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты;
- стили речи: разговорный и книжный;

#### **уметь:**

- распознавать типы текстов;
- устанавливать связь предложений в тексте;
- распознавать стили речи;
- выделять многозначные слова, омонимы, омоформы, омофоны, фразеологизмы в тексте.

### **Тематический план (3 класс)**

Содержание тематического блока	Всего часов (34ч)	Умение, вырабатываемые в результате деятельности учащихся
<b>Слово (16 часов)</b>		
Многозначные слова.	1	Изобразительно-выразительные средства языка: метафора, эпитет, сравнение, олицетворение. Уметь определять значения и назначение, использовать при создании текста в художественном стиле. Жизнь слова. Откуда берутся слова? Как живут слова?
Омонимы, омоформы, омофоны.	1	
Фразеологизмы.	1	
Сравнения.	1	



Олицетворение.	1	Основные источники пополнения словаря. Определить происхождение некоторых антропонимов и топонимов. Дать объяснение устаревшим словам.
Изобразительно-выразительные средства языка. Эпитеты.	1	
Слова нейтральные и эмоционально окрашенные.	1	
Откуда приходят слова.	1	
Этимология.	1	
Как тебя зовут?	2	
Наши фамилии.	1	
Топонимы.	1	
Устаревшие слова.	1	
Сочинение по картине В.М. Васницова «Богатыри».	1	
Проверочная работа.	1	
<b>Текст (10 часов)</b>		
Типы текстов.	1	Определить типы текстов. Умение составлять описание предметов и явлений, рассуждение в художественном и научном стилях. Уметь составлять повествование с элементами описания. Различать средства связи в тексте с параллельным построением.
Темы текстов. Опорные слова.	1	
Связь предложений в тексте.	1	
Цепная связь предложений в тексте.	2	
Параллельная связь предложений в тексте.	1	
Сочинение по картине В.Е. Маковского «Свидание».	1	
Единый временной план текста.	3	
<b>Стили речи (6 часов)</b>		
Стили речи.	2	Определять стили речи. Давать общее понятие о культуре речи. Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле. Умение пользоваться словарями.
Культура общения.	1	
Научный стиль.	1	
Словари.	1	
Проверь себя.	1	

## Содержание программы

### 4 класс

#### Культура речи.

Основные качества речи: правильность, точность, богатство, выразительность. Умение совершенствовать (исправлять, редактировать) свою речь, работать над наиболее распространенными грамматическими и речевыми ошибками.

Монолог и диалог как разновидности речи. Умение составлять текст – монолог и текст – диалог, правильно их оформлять на письме. Драматические импровизации.

Выразительное чтение, интонация. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умение импровизировать. Умение инсценировать диалог.

#### Слово.

Повторение изученного в 1 – 3 классах.

Лексическое значение слова. Многозначные слова и омонимы. Каламбуры. Умение определять значение многозначного слова и омонимов с помощью толкового словаря; отличать многозначные слова от омонимов.

Прямое и переносное значение слова. Тропы. Сравнение, метафора, олицетворение, эпитет – сравнительная характеристика. Крылатые слова и выражения. Пословицы, поговорки, афоризмы.

Иностранные заимствования. Новые слова. Канцеляризмы.

Умение выделять в тексте стилистически окрашенные слова; определять стили речи с учетом лексических особенностей текста.

Лингвистические словари. Умение пользоваться толковым словарем.

Речевой этикет: формы обращения.

### **Предложение и словосочетание.**

Предложение. Простое и сложное предложение. Предложение со сравнительным оборотом.

Умение редактировать простое и сложное предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употребленные слова, распространять предложение...

Умение составлять простое сложносочиненное и сложноподчиненное предложение с определительной, изъяснительной, причинно – следственной, сравнительной связью. Умение интонационно правильно читать предложения разных типов.

### **Текст.**

Текст. Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова и ключевые предложения.

План. Виды плана (вопросный, цитатный, картинный, мимический).

Стили речи: разговорный, книжные (научный, публицистический, деловой), художественный. Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

Типы текста: повествование, описание, рассуждение, оценка действительности. Соотношение типа текста и стиля речи. Умение составлять художественное описание природы с элементами оценки действительности, описание животного в научно – публицистическом стиле, художественное повествование с элементами описания.

Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Лексические, тематические, грамматические и интонационные средства связи. Умение определять средства связи предложений в тексте. Временная соотнесенность глаголов. Использование глагольного времени в переносном значении. Умение конструировать текст по заданной временной схеме, проводить лексическое и грамматическое редактирование. Умение преобразовывать текст с параллельным построением в предложение с однородными членами и наоборот.

Композиция текста. Завязка, развитие действия, кульминация, развязка. Умение определять элементы композиции в данном тексте, составлять текст заданной композиционной структуры. Умение восстанавливать деформированный текст с опорой на знание композиции и средств межфразовой связи.

#### **знать:**

- многозначные слова, омонимы, омоформы, каламбуры;
- образительно-выразительные средства языка: тропы, метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты; крылатые слова и выражения;
- иностранные заимствования. Новые слова. Канцеляризмы.

#### **уметь:**

- распознавать типы текстов;
- устанавливать связь предложений в тексте;
- распознавать предложение со сравнительным оборотом; составлять простое, сложносочиненное и сложноподчиненное предложение.
- определять стилистическую принадлежность текстов; определять средства связи предложений в тексте; преобразовывать текст с параллельным построением в предложение с однородными членами и наоборот.
- восстанавливать деформированный текст с опорой на знание композиции и средств межфразовой связи.

### **Тематический план (4 класс)**

Содержание тематического блока	Всего часов (34 ч)	Умения, вырабатываемые в результате деятельности учащихся
<b>Слово (8 часов)</b>		
Многозначные слова, омонимы, омоформы и омофоны. Каламбуры.	1	Представление о слове как комплексе звуков, имеющем лексическое значение; понятия о прямом и переносном значении слова. Научить сочинять стихотворные каламбуры. Развивать внимание и логическое мышление.
Фразеологизмы.	1	Повторить понятие «фразеологизмы». Научить пользоваться фразеологическим словарём. Развивать память, логическое мышление.
Фразеологизмы.	1	Продолжить работу с фразеологизмами. Отрабатывать навыки подбора и употребления фразеологизмов в устной и письменной речи. Развивать память, воображение, логическое мышление.
Диалектизмы	1	Познакомить с диалектными словами. Употребление в устной и письменной речи устаревших слов и диалектизмов. Развивать память.
Сравнение, эпитеты, олицетворение.	1	Продолжить работу над понятиями «сравнение», «эпитеты», «олицетворение». Отрабатывать навыки анализа художественного текста, умение украшать текст, вводя сравнения, эпитеты и олицетворения в устную и письменную речь. Развивать воображение, логическое мышление.
Метафора.	1	Познакомить с понятием «метафора». Работать над навыками употребления метафор в устной и письменной речи. Развитие памяти, логического мышления.
Пословицы и поговорки. Афоризмы.	1	Познакомить детей с афоризмами, многообразием пословиц и поговорок. Учить уместно употреблять их в речи.
Сочинение по пословице.	1	Придумать свою историю, раскрывающую смысл пословицы. Развивать память, воображение, логическое мышление.
<b>Речь. Техника и выразительность речи (8 ч)</b>		
Работа над ошибками в сочинениях.	1	Познакомить с сочинениями по различным пословицам. Учить разгадывать шарады. Развивать внимание, память.
Художественный стиль. Общее понятие.	1	Основные качества речи. Умение совершенствовать свою речь, работать над наиболее распространенными грамматическими и речевыми ошибками. Умение составлять текст. Познакомить с прозаическими и стихотворными текстами, относящимися к художественному стилю. Использование в них изобразительных языковых средств. Самостоятельно составить рассказ в художественном стиле.
Сочинение – пейзажная зарисовка.	1	Написать сочинение на тему «Краски осеннего леса» после тщательной подготовки. Развивать наблюдательность, воображение, память.

Рифма	1	Познакомить с ритмом стиха. Научить подбирать рифму. Развивать логическое мышление, любознательность.
Диалог и монолог.	1	Отличие диалога от монолога. Лексика, используемая в диалоге. Правила оформления диалога на письме. Сочинить свой монолог на тему «Что я люблю» или «Что я не люблю»
Драматические импровизации.	1	Пьеса и рассказ. Сходство и отличия. Уметь трансформировать рассказ в пьесу. Подготовить с друзьями инсценировку.
Драматические импровизации.	1	Учить составлению сценария по отрывку из повести «Витя Малеев в школе и дома». Развивать творчество и самостоятельность.
Композиция текста. Основные элементы композиции.	1	Познакомить с построением художественного произведения (завязка, развитие действия, кульминация, развязка) Придумать кульминацию и развязку сказки.
<b>Текст (18 часов)</b>		
Композиция. Работа с деформированным текстом.	1	Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле. Умение определять средства связи предложений в тексте. Умение восстанавливать деформированный текст с опорой на знание композиции и средства межфразовой связи. Научить самостоятельно определять в деформированном тексте место каждой части в композиции. Развивать внимание и логическое мышление.
Творческая работа.	1	Написать шуточный рассказ (сказку) на тему «Что произошло после того, как наша кошка Мурка научилась разговаривать». Развивать творчество и самостоятельность.
Сочинение-миниатюра в художественном стиле.	1	Продолжить работу над содержанием и композицией текста. Развивать логическое мышление, воображение.
Творческая работа.	1	Вспомнить знакомую народную или авторскую сказку. Пофантазировать и сочинить такую сказку «наоборот».
Публицистический стиль.	1	Познакомить ребят с ещё одной разновидностью книжного стиля – публицистическим. Написать сочинение в публицистическом стиле на одну из предложенных тем.
Газетно-публицистический стиль.	1	Познакомить с публицистическими жанрами газетного стиля: корреспонденция, репортаж, интервью, очерк, статья. Написать небольшую корреспонденцию, репортаж или статью.
Деловая игра «Вёрстка газеты»	1	Учить правильно осуществлять вёрстку газеты (составлять макет газеты, располагать набранные и отредактированные материалы на газетных полосах). Развивать воображение и логическое мышление.
Официально-деловой	1	Познакомить с примерами документов, составленных в

стиль.		официально-деловом стиле. Развивать внимание и память.
Тезисы. Конспект.	1	Дать понятие о правилах и формах работы с источниками информации. Научить правильно составлять тезисы и конспект.
Аннотация.	1	Познакомить с аннотациями к известным литературным произведениям. Написать аннотацию к своей любимой книге. Развивать внимание.
Я пишу письмо.	1	Познакомить со структурой письма: обращение к адресату; рассказ о событиях; изложение своих мыслей, добрые пожелания адресату. Написать письмо другу и подписать открытку.
Личный дневник.	1	Познакомить с отрывками из личного дневника М.А.Булгакова. Вспомнить каникулы и записать в виде дневника все происходившие в это время события.
Сочинение «Мои любимые стихи».	1	Научить анализировать стихи, выражать свои мысли и чувства. Развивать воображение, память и внимание.
Сочини сценарий для мультфильма.	1	Придумать тему своего мультфильма, характер, роль каждому герою. Одеть всех героев в соответствующие костюмы. Написать речь каждого героя. Нарисовать картинки, которые отражают главные события мультфильма. Показать свой мультфильм друзьям.
Конкурс на лучшее название конфет.	1	Выполнить проект ( в группе с друзьями). Оформить свои исследования в виде презентации и защитить её перед одноклассниками. Развивать воображение и внимание.
Лингвистический турнир.	1	Развивать память и логическое мышление. Выявление эрудитов- лингвистов.
Олимпиадные задания по русскому языку.	1	Проверить уровень знаний учащихся за учебный год.
Итоговое занятие.	1	Подведение итогов олимпиады по русскому языку и лингвистического турнира.

### Поурочное планирование

1 класс			дата
	Тема раздела	Кол-во часов	
	<i>Речь2</i>		
1	Речь.	1	
2	Тише, громче.	1	
	<i>Слово 10</i>		
3	Слова, слова, слова.	1	
4	Озорные буквы.	1	

5	Слова играют в прятки.	1	
6	Слово и его значение.	1	
7	Прямое и переносное значение слова.	1	
8	Многозначные слова	1	
9	Омонимы	1	
10	Синонимы	1	
11	Антонимы	1	
12	Тематические группы слов.	1	
<i>Предложение и словосочетание 5</i>			
13	Наш цветной мир.	1	
14	Что на что похоже.	1	
15	Голоса природы.	1	
16	Загадки.	1	
17	Загадки.	1	
<i>Текст 12</i>			
18	Текст.	1	
19	Текст.	1	
20	Заглавие текста.	1	
21	Тема текста.	1	
22	Повторение пройденного по теме «Текст»	1	
23	Опорные слова.	1	
24	Опорные слова	1	
25	Мы строим текст	1	

26	Мы строим текст	1	
27	План текста.	1	
28	План текста.	1	
29	Сочиним сказку	1	
<i>Культура общения 4</i>			
30	Культура речи. Вежливые слова.	1	
31	Пословицы	1	
32	Учимся рассуждать	1	
33	Учимся рассуждать	1	

<b>2 класс</b>			
	<b>Тема раздела</b>	<b>Кол-во часов</b>	
	<i>Речь</i>	<b>3</b>	
1	Устная и письменная речь.	1	
2-3	Выразительность речи.	2	
<i>Слово 10</i>			
4	Слово. Значение слова.	1	
5	Многозначные слова.	1	
6	Омонимы	1	
7	Омофоны, омоформы	1	
8	Синонимы	1	
9	Антонимы	1	
10	Фразеологизмы	1	

11	Пословицы. Загадки	1	
12	Изобразительные средства языка. Сравнение.	1	
13	Изобразительные средства языка. Олицетворение.	1	
<i>Предложение и словосочетание 3</i>			
14	Связь между предложениями в тексте	1	
15	Связь между частями текста	1	
16	Работа с деформированным текстом	1	
<i>Текст 15</i>			
17	Текст. Тема текста. Заглавие.	1	
18	Текст. Опорные слова.	1	
19	Текст. Опорные слова.	1	
20	Проверочная работа	1	
21	План. Составление плана.	1	
22-24	Виды плана	3	
25	Редактирование текста	1	
26-27	Типы текста. Описание	2	
28	Текст – сравнительное описание	1	
29	Типы текста. Повествование	1	
30-31	Типы текста. Рассуждение	2	
<i>Культура общения 3</i>			
32	Сочинение на тему «Мой выходной день»	1	
33	Материал для КВН, викторин, конкурсов.	1	
34	Материал для КВН, викторин, конкурсов.	1	



3 класс

№	Тема раздела. Тема урокаурока	Кол-во часов	Дата
<b>1</b>	<b><i>Речь</i></b>	<b>1</b>	
1.	Речь. Выразительность речи.	1	
<b>2</b>	<b><i>Слово</i></b>	<b>10</b>	
2.	Многозначные слова.	1	
3.	Многозначные слова.	1	
4.	Фразеологизмы.	1	
5.	Сравнения. Олицетворение.	1	
6.	Изобразительно-выразительные средства языка. Эпитеты.	1	
7.	Слова нейтральные и эмоционально окрашенные.	1	
8.	Откуда приходят слова.	1	
9.	Этимология. Как тебя зовут? Наши фамилии.	1	
10.	Топонимы.	1	
11.	Устаревшие слова.	1	
<b>3</b>	<b><i>Предложения и словосочетания</i></b>	<b>5</b>	
12.	Словосочетания.	1	
13.	Словосочетания.	1	
14.	Предложение.	1	
15.	Простое предложение с точкой, вопросительным и восклицательным знаком.	1	
16.	Распространённое и нераспространённое предложения.	1	
<b>4</b>	<b><i>Текст</i></b>	<b>10</b>	

17.	Типы текстов.	1	
18.	Темы текстов. Опорные слова.	1	
19.	Связь предложений в тексте.	1	
20.	Цепная связь предложений в тексте.	1	
21.	Цепная связь предложений в тексте.	1	
22.	Параллельная связь предложений в тексте.	1	
23.	Сочинение по картине В.Е. Маковского «Свидание».	1	
24.	Единый временной план текста.	1	
25.	Единый временной план текста.	1	
26.	Единый временной план текста.	1	
<b>5</b>	<b><i>Культура общения</i></b>	<b>8</b>	
27.	Стили речи.	1	
28.	Стили речи.	1	
29.	Культура общения.	1	
30.	Научный стиль.	1	
31.	Научный стиль.	1	
32.	Словари.	1	
33.	Словари.	1	
34.	Проверь себя.	1	

	<b>4 класс</b>	<b>Дата</b>
--	----------------	-------------

	Тема раздела	Кол-во часов	
<b>1</b>	<b><i>Речь 3</i></b>		
1	Основные качества речи: правильность, точность, богатство, выразительность.	1	
2	Монолог и диалог как разновидности речи. Драматические импровизации.	1	
3	Выразительное чтение, интонация.	1	
<b>2</b>	<b><i>Слово</i></b>	<b>10</b>	
4	Омонимы, омофоны, омоформы, Каламбуры.	1	
5	Фразеологизмы.	1	
6	Диалектизмы.	1	
7	Сравнение, эпитеты, олицетворение.	1	
8	Метафора.	1	
9	Пословицы и поговорки. Афоризмы.	1	
10	Сочинение по пословице.	1	
11	Анализ сочинений по пословицам.	1	
12	Художественный стиль. Общее понятие.	1	
13	Сочинение – пейзажная зарисовка.	1	
<b>3</b>	<b><i>Предложение и словосочетание</i></b>	<b>3</b>	
14	Словосочетание и предложение.	1	
15	Простое и сложное предложение.	1	
16	Предложение со сравнительным оборотом.	1	
<b>4</b>	<b><i>Текст</i></b>	<b>18</b>	
17	Композиция текста. Основные элементы композиции.	1	

18	Композиция. Работа с деформированным текстом.	1	
19	Творческая работа. Сочинение.	1	
20	Сочинение -миниатюра в художественном стиле.	1	
21	Творческая работа. Сочинение «наоборот».	1	
22	Публицистический стиль.	1	
23	Газетно – публицистический стиль.	1	
24	Деловая игра «Вёрстка газеты».	1	
25	Официально – деловой стиль.	1	
26	Аннотация. Тезисы. Конспект.	1	
27	Я пишу письмо.	1	
28	Личный дневник.	1	
29	Сочинение «Мои любимые стихи».	1	
30	Сочинение сценария для мультфильма.	1	
31	Сочинение сценария для мультфильма.	1	
32	Конкурс на лучшее название конфет.	1	
33	Конкурс на лучшее название конфет.	1	
34	Лингвистический турнир.	1	

### **МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ**

В качестве учебно-методических пособий к программе *для учителя* используется:

Соколова Т.Н. Школа развития речи: Курс «Речь». Методическое пособие. 1-4 классы. – М.: Росткнига. 2011.

*для детей:*

Соколова Т.Н. Школа развития речи: Курс «Речь». Рабочая тетрадь в 2-х частях. – М.: Росткнига. 2011.

