

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ  
ГОРОДСКОЙ ОКРУГ  
«ГОРОД КЛИНЦЫ БРЯНСКОЙ ОБЛАСТИ»  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ -  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №7 Г. КЛИНЦЫ  
БРЯНСКОЙ ОБЛАСТИ  
ул.Свердлова 152 г.Клинцы ,Брянской области, 243140 тел./факс  
8(48336)5-20-49,5-20-47 E-mail: klsch7@bk.ru ОКПО 22348270, ОГРН  
1023201340216, ИНН/КПП 3203007247/324101001

=====

## **АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ**

### **учебного предмета «Технология»**

Рабочая программа учебного предмета «Технология» обязательной предметной области «Технология» разработана в соответствии с пунктом 18.2.2 ФГОС ООО и ФООП ООО, реализуется 1 год для обучающихся 7 класса.

Рабочая программа разработана группой учителей в соответствии с Положением о рабочей программе муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения – средней общеобразовательной школы № 7 г. Клинцы Брянской области и определяет организацию образовательной деятельности учителя в школе по учебному предмету «Технология».

Рабочая программа учебного предмета «Технология» является частью ООП ООО, определяющей:

- содержание;
- планируемые результаты (личностные, метапредметные, предметные);
- тематическое планирование с учетом рабочей программы воспитания и возможностью использования ЭОР/ЦОР.

Рабочая программа рассмотрена и принята решением на заседании методического объединения, согласована с заместителем директора по учебно-воспитательной работе МБОУ – СОШ № 7.

**Дата: 28.08.2023**

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ – СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 7  
Г. КЛИНЦЫ БРЯНСКОЙ ОБЛАСТИ

Выписка

из основной образовательной программы основного общего образования

РАССМОТРЕНО

методическое объединение учителей  
технологии, математики, физики,  
информатики  
протокол от «25» августа 2023 г. №1

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора по УВР  
Коваленко С.Ф.  
«28» августа 2023 г.

Рабочая программа

учебного предмета «Технология»  
для основного общего образования  
Срок освоения: 1 год (в 7 классе)

Составители: Дука С.В.  
Огородник Е.С.  
учителя технологии

Выписка верна «01» сентября 2023г.

Директор В.Н. Кравченко

## 1. Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Технология. Технологии ведения дома» для 7 класса составлена в соответствии с:

- Федеральным Законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 №1897 (далее – ФГОС основного общего образования);
- Примерной рабочей программой воспитания для общеобразовательных организаций, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 23 июня 2022 г. № 3/22);
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 №115;
- Федеральным перечнем учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 №254;
- Перечнем организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.06.2016 № 699;
- Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 (далее - СП 2.4.3648-20);
- Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 (далее - СанПиН 1.2.3685-21);
- Авторской рабочей программой «Технология. 5-8 классы. Программа. ФГОС» Н. В. Сеница, В. Д. Симоненко. 2015 год. Авторы: А. Т. Тищенко, Н. В. Сеница. Издательство: Вентана-Граф, 2015 г. Серия: Технология. Школа мастерства (Алгоритм успеха);
- Положением о рабочей программе муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения – средней общеобразовательной школы № 7 г. Клинцы Брянской области, утвержденным приказом по МБОУ – СОШ № 7 от 1.00.2023 года № 194.

Преподавание ведется по учебнику № 1.1.2.7.1.3.3. Н.В. Сеница, В. Д. Симоненко «Технология. Технологии ведения дома : 7 класс: учебник для учащихся общеобразовательных организаций» - М.: Вентана-Граф, 2018 год, соответствующему приказу Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 года № 254.

Программа разработана на один учебный год, рассчитана на 68 часов (2 урока в неделю).

**Основными целями изучения учебного предмета «Технология»  
по направлению «Технологии ведения дома» в системе  
основного общего образования являются:**

- формирование представлений о составляющих техносферы, современном производстве и распространённых в нём технологиях;
- освоение технологического подхода как универсального алгоритма преобразующей и созидательной деятельности;
- формирование представлений о технологической культуре производства, развитие культуры труда подрастающего поколения на основе включения обучающихся в разнообразные виды технологической деятельности по созданию личностно или общественно значимых продуктов труда;
- овладение необходимыми в повседневной жизни базовыми (безопасными) приёмами ручного и механизированного труда с использованием распространённых инструментов, механизмов и машин, способами управления отдельными видами бытовой техники;
- овладение общетрудовыми и специальными умениями, необходимыми для проектирования и создания продуктов труда, ведения домашнего хозяйства;
- развитие у обучающихся познавательных интересов, технического мышления, пространственного воображения, интеллектуальных, творческих, коммуникативных и организаторских способностей;
- формирование у обучающихся опыта самостоятельной проектно-исследовательской деятельности;
- воспитание трудолюбия, бережливости, аккуратности, целеустремлённости, предприимчивости, ответственности за результаты своей деятельности, уважительного отношения к людям различных профессий и результатам их труда; воспитание гражданских и патриотических качеств личности;
- формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления; бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;
- формирование знаний о значении здорового питания для сохранения своего здоровья;
- профессиональное самоопределение школьников в условиях рынка труда, формирование гуманистически и прагматически, ориентированного мировоззрения, социально обоснованных, ценностных ориентаций.

Спецификой общеобразовательного учреждения является деятельность, направленная на духовно-нравственное развитие личности обучающихся в процессе социализации.

Обучение в основной школе является второй ступенью пропедевтического технологического образования. Одной из важнейших задач этой ступени является подготовка обучающихся к осознанному и ответственному выбору жизненного и профессионального пути.

В результате обучающиеся должны научиться самостоятельно формулировать цели и определять пути их достижения, использовать приобретенный в школе опыт деятельности в реальной жизни, за рамками учебного процесса.

**Изучение технологии призвано обеспечить:**

- становление у школьников целостного представления о современном мире и роли техники и технологии в нём;
- умение объяснять объекты и процессы окружающей действительности — природной, социальной, культурной, технической среды, используя для этого технико-технологические знания;

- развитие личности обучающихся, их интеллектуальное и нравственное совершенствование,
- формирование у них толерантных отношений и экологически целесообразного поведения в быту и трудовой деятельности;
- формирование у молодых людей системы социальных ценностей: понимание ценности технологического образования, значимости прикладного знания для каждого человека, общественной потребности в развитии науки, техники и технологий, отношения к технологии как возможной области будущей практической деятельности;
- опыта познания и самообразования; навыков, составляющих основу ключевых компетентностей и имеющих универсальное значение для различных видов деятельности.

Это навыки выявления противоречий и решения проблем, поиска, анализа и обработки информации, коммуникативных навыков, базовых трудовых навыков ручного и умственного труда; навыки измерений, навыки сотрудничества, безопасного обращения с веществами в повседневной жизни.

Программа позволяет всем участникам образовательного процесса получить представление о целях, содержании, об общей стратегии обучения, воспитании и развития учащихся средствами данного учебного предмета, задает тематические и сюжетные линии курса, даёт распределение учебных часов по разделам курса и последовательность их изучения с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся.

Главные цели курса соответствуют целям, зафиксированным в стандарте основного общего образования по технологии.

### **Роль учебного курса в достижении обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы школы**

Основная школа - вторая ступень общего образования. Она является важным звеном, которое соединяет все три ступени общего образования: начальную, основную и старшую. Данная ступень характеризуется наличием значительных изменений в развитии школьников, так как к моменту начала обучения в основной школе у них расширился кругозор и общее представление о мире, сформированы элементарные коммуникативные и общеучебные умения, необходимые для изучения технологии как учебного предмета.

Учебный предмет «Технология» является необходимым компонентом общего образования школьников. Его содержание предоставляет обучающимся возможность войти в мир искусственной созданной людьми среды техники технологии, которая называется техносферой и является главной составляющей окружающей человека действительности. Искусственная среда — техносфера — опосредует взаимодействие людей друг с другом, со сферой природы и с социумом.

С учётом общих требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования второго поколения изучение предметной области «Технология» должно обеспечить:

- развитие инновационной творческой деятельности обучающихся в процессе расширения прикладных учебных задач;
- активное использование знаний, полученных при изучении других учебных предметов, и сформированных универсальных учебных действий;
- совершенствование умений осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность;
- формирование представления о социальных и этических аспектах научно-технического процесса;
- формирование способности придавать экологическую направленность любой деятельности, проекту; демонстрировать экологическое мышление в разных формах деятельности.

| <b>Разделы и темы</b>   | <b>Количество часов</b> |
|---|-------------------------|
| <b>I. Творческая проектная деятельность</b>                                   | <b>26</b>               |
| 1. Исследовательская и созидательная деятельность.                            | 26                      |
| <b>II. Кулинария</b>  | <b>14</b>               |
| 1. Блюда из молока и кисломолочных продуктов.                                 | 2                       |
| 2. Изделия из жидкого теста.  | 2                       |
| 3. Виды теста и выпечки.  | 6                       |
| 4. Сладости, десерты, напитки.  | 2                       |
| 5. Сервировка сладкого стола. Праздничный этикет.                             | 2                       |
| <b>III. Создание изделий из текстильных материалов</b>                        | <b>16</b>               |
| 1. Свойства текстильных материалов.   | 2                       |
| 2. Конструирование швейных изделий.   | 4                       |
| 3. Моделирование швейных изделий.   | 2                       |
| 4. Швейная машина.  | 2                       |
| 5. Ручные швы.  | 2                       |
| <b>IV. Художественные ремёсла</b>   | <b>8</b>                |
| 1. Ручная роспись тканей.   | 2                       |
| 2. Вышивание.   | 4                       |
| 3. Вышивание лентами.   | 2                       |
| <b>V. Технологии домашнего хозяйства</b>                                      | <b>2</b>                |
| 1. Освещение жилого помещения.<br>Предметы искусства и коллекции в интерьере. | 1                       |
| 2. Гигиена жилища.  | 1                       |
| <b>VI. Электротехника</b>   | <b>2</b>                |
| 1. Бытовые приборы для уборки и создания микроклимата в помещении.            | 2                       |
| <b>Всего</b>  | <b>68</b>               |

## **2. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

Представленная программа обеспечивает достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

## **Личностные результаты**

Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности.

### ***Патриотическое воспитание:***

- проявление интереса к истории и современному состоянию российской науки и технологии;
- ценностное отношение к достижениям российских инженеров и учёных.

### ***Гражданское и духовно-нравственное воспитание:***

- готовность к активному участию в обсуждении общественно значимых и этических проблем, связанных с современными технологиями, в особенности технологиями четвёртой промышленной революции;
- осознание важности морально-этических принципов в деятельности, связанной с реализацией технологий;
- освоение социальных норм и правил поведения, роли и формы социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества.

### ***Эстетическое воспитание:***

- восприятие эстетических качеств предметов труда;
- умение создавать эстетически значимые изделия из различных материалов;
- понимание ценности отечественного и мирового искусства, народных традиций и народного творчества в декоративно-прикладном искусстве;
- осознание роли художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе.

### ***Ценности научного познания и практической деятельности:***

- осознание ценности науки как фундамента технологий;
- развитие интереса к исследовательской деятельности, реализации на практике достижений науки.

### ***Формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

- осознание ценности безопасного образа жизни в современном технологическом мире, важности правил безопасной работы с инструментами;
- умение распознавать информационные угрозы и осуществлять защиту личности от этих угроз.

### ***Трудовое воспитание:***

- уважение к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей);
- ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе;
- готовность к активному участию в решении возникающих практических трудовых дел, задач технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
- умение ориентироваться в мире современных профессий;

- умение осознанно выбирать индивидуальную траекторию развития с учётом личных и общественных интересов, потребностей;
- ориентация на достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности.

***Экологическое воспитание:***

- воспитание бережного отношения к окружающей среде, понимание необходимости соблюдения баланса между природой и техносферой;
- осознание пределов преобразовательной деятельности человека.

**Метапредметные результаты:**

- алгоритмизированное планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;
- определение адекватных имеющимся организационным и материально-техническим условиям способов решения учебной или трудовой задачи на основе заданных алгоритмов;
- комбинирование известных алгоритмов технического и технологического творчества в ситуациях, не предполагающих стандартного применения одного из них;
- проявление инновационного подхода к решению учебных и практических задач в процессе моделирования изделия или технологического процесса;
- поиск новых решений возникшей технической или организационной проблемы;
- самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию технических изделий;
- виртуальное и натурное моделирование технических объектов и технологических процессов;
- приведение примеров, подбор аргументов, формулирование выводов по обоснованию технико-технологического и организационного решения;
- отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности;
- выявление потребностей, проектирование и создание объектов, имеющих потребительную стоимость;
- выбор для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, интернет-ресурсы и другие базы данных;
- использование дополнительной информации при проектировании и создании объектов, имеющих личностную или общественно значимую потребительную стоимость;
- согласование и координация совместной познавательно-трудовой деятельности с другими ее участниками;
- объективное оценивание вклада своей познавательно-трудовой деятельности в решение общих задач коллектива;
- оценивание своей познавательно-трудовой деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требованиям и принципам;
- диагностика результатов познавательно-трудовой деятельности по принятым критериям и показателям;
- обоснование путей и средств устранения ошибок или разрешения противоречий в выполняемых технологических процессах;
- соблюдение норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда.

## Предметные результаты

### ***В познавательной сфере:***

- рациональное использование учебной и дополнительной технической и технологической информации для проектирования и создания объектов труда;
- оценка технологических свойств сырья, материалов и областей их применения;
- ориентация в имеющихся и возможных средствах и технологиях создания объектов труда;
- владение алгоритмами и методами решения организационных и технико-технологических задач;
- классификация видов и назначения методов получения и преобразования материалов, энергии, информации, объектов живой природы и социальной среды, а также соответствующих технологий промышленного производства;
- распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в технологических процессах;
- владение кодами и методами чтения и способами графического представления технической, технологической и инструктивной информации;
- владение способами научной организации труда, формами деятельности, соответствующими культуре труда и технологической культуре производства.

### ***В трудовой сфере:***

- планирование технологического процесса и процесса труда;
- подбор материалов с учетом характера объекта труда и технологии;
- проведение необходимых опытов и исследований при подборе сырья, материалов и проектировании объекта труда;
- подбор инструментов и оборудования с учетом требований технологии и материально-энергетических ресурсов;
- проектирование последовательности операций и составление операционной карты работ;
- выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов и ограничений;
- соблюдение норм и правил безопасности труда, пожарной безопасности, правил санитарии и гигиены;
- соблюдение трудовой и технологической дисциплины;
- обоснование критериев и показателей качества промежуточных и конечных результатов труда;
- выбор и использование кодов, средств и видов представления технической и технологической информации и знаковых систем в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения;
- подбор и применение инструментов, приборов и оборудования в технологических процессах с учетом областей их применения;
- контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям и показателям с использованием контрольных и измерительных инструментов;
- выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления;
- документирование результатов труда и проектной деятельности;
- расчет себестоимости продукта труда;
- примерная экономическая оценка возможной прибыли с учетом сложившейся ситуации на рынке товаров и услуг.

### ***В мотивационной сфере:***

- оценивание своей способности и готовности к труду в конкретной предметной деятельности;

- оценивание своей способности и готовности к предпринимательской деятельности;
- выраженная готовность к труду в сфере материального производства или сфере услуг;
- согласование своих потребностей и требований с потребностями и требованиями других участников познавательной-трудовой деятельности;
- осознание ответственности за качество результатов труда;
- наличие экологической культуры при обосновании объекта труда и выполнении работ;
- стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств и труда.

***В эстетической сфере:***

- дизайнерское проектирование изделия или рациональная эстетическая организация работ;
- моделирование художественного оформления объекта труда и оптимальное планирование работ;
- эстетическое и рациональное оснащение рабочего места с учетом требований эргономики и научной организации труда;
- рациональный выбор рабочего костюма и опрятное содержание рабочей одежды.

***В коммуникативной сфере:***

- формирование рабочей группы для выполнения проекта с учетом общности интересов и возможностей будущих членов трудового коллектива;
- выбор знаковых систем и средств для кодирования и оформления информации в процессе коммуникации;
- оформление коммуникационной и технологической документации с учетом требований действующих нормативов и стандартов;
- публичная презентация и защита проекта изделия, продукта труда или услуги; разработка вариантов рекламных образов, слоганов и лейблов;
- потребительская оценка зрительного ряда действующей рекламы.

***В физиолого-психологической сфере:***

- развитие моторики и координации движений рук при работе с ручными инструментами и выполнении операций с помощью машин и механизмов; сочетание образного и логического мышления в процессе проектной деятельности.

Общие результаты технологического образования состоят в сформированности целостного представления о техносфере, которое основано на приобретенных школьниками соответствующих знаниях, умениях и способах деятельности; в приобретенном опыте разнообразной практической деятельности, познания и самообразования; созидательной, преобразующей, творческой деятельности;

в формировании ценностных ориентаций в сфере созидательного труда и материального производства; в готовности к осуществлению осознанного выбора индивидуальной траектории последующего профессионального образования.

|                             |                        |                               |
|-----------------------------|------------------------|-------------------------------|
| <b>Регулятивные<br/>УУД</b> | <b>Базовый уровень</b> | <b>Повышенный<br/>уровень</b> |
|-----------------------------|------------------------|-------------------------------|

|                            |   |   |
|----------------------------|---|---|
|                            | Ставить учебные цели, использовать внешний план для решения поставленной задачи и достижения цели, планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её решения, в том числе, во внутреннем плане, осуществлять итоговый и пошаговый контроль, сличая результат с эталоном, вносить коррективы в действия в случае расхождения результата решения задачи и ранее поставленной целью.  | Выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения.  |
| <b>Познавательные УУД</b>  | <b>Базовый уровень</b>  | <b>Повышенный уровень</b>   |
| <i>Общеучебные</i>         | <p>Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий в учебниках, основам смыслового чтения с выделением информации, необходимой для решения учебной задачи из текстов, осуществлять анализ объектов с выделением существенных несущественных признаков; выбирать основания и критерии для сравнения, устанавливать аналогии;</p> <p>строить логическую цепь рассуждений;</p> <p>осуществлять подведение под понятия, на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза.</p> | <p>Осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач; осознанно владеть общими приемами решения задач; формулировать проблемы, самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.</p> |
| <b>Коммуникативные УУД</b> | <b>Базовый уровень</b>  | <b>Повышенный уровень</b>   |
|                            | <p>Допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии; учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;</p> <p>формулировать собственное мнение и позицию; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; на различных</p>   | <p>Учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной; учитывать разные мнения и интересы и обосновывать</p>   |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  | <p>коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи</p> | <p>собственную позицию;<br/>понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;<br/>аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;<br/>продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;<br/>с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;<br/>адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных</p> |
|--|--|---|

|                           |   |  |
|---------------------------|---|--|
|                           |   | задач.   |
| <b>Предметные<br/>УУД</b> | <b>Базовый уровень</b>  | <b>Повышенный<br/>уровень</b>  |
|                           | Осознанно применять правила пользования различными носителями информации коллективного пользования; находить нужную информацию в источниках, предложенных учителем; находить нужную информацию в документах; составлять и исполнять условные алгоритмы для знакомых формальных исполнителей; при помощи учителя ставить учебные задачи и составлять условные алгоритмы их решения; приводить примеры объектов и их свойств. | Ставить учебные задачи и составлять условные алгоритмы их решения; находить и конструировать объект с заданными свойствами; объединять объекты в классы, основываясь на общности их свойств. |

| № | Название тематического раздела    | Результаты освоения рабочей программы по каждому тематическому разделу  |  |
|---|-----------------------------------|---|--|
|   |                                   | для базового уровня результатов<br>«выпускник научится»   | для повышенного уровня результатов -<br>«выпускник получит возможность научиться»            |
| 1 | Творческая проектная деятельность | Ознакомиться с назначением и устройством применяемых ручных инструментов, приспособлений и оборудования; видами, приемами и последовательностью выполнения технологических операций, влиянием | Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни: |

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
|  |  | <p>различных технологий обработки материалов и получения продукции на окружающую среду и здоровье человека.</p> <p>Выполнять по установленным нормативам трудовые операции и работы; рационально организовывать рабочее место; находить необходимую информацию в различных источниках; применять конструкторскую и технологическую документацию; составлять последовательность выполнения технологических операций для изготовления изделия и выполнения работ; выбирать сырье, материалы, инструменты и оборудование для выполнения работ; конструировать, моделировать, изготавливать изделие;</p> <p>выполнять технологические операции с использованием ручных инструментов, приспособлений, оборудования, электроприборов; соблюдать безопасные приемы труда и правила пользования ручными инструментами, машинами и электрооборудованием; осуществлять контроль качества изготавливаемого изделия; находить и устранять допущенные дефекты; проводить разработку творческого проекта изготовления; планировать работы с учетом условий.</p> <p>Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни; для развития творческих способностей и достижения высоких результатов преобразующей творческой деятельности; изготовления изделий декоративно-прикладного искусства для оформления интерьера; оценки затрат, необходимых для создания объекта или услуги.</p> | <p>для понимания ценности материальной культуры для жизни и развития человека; формирования эстетической среды бытия; развития творческих способностей и достижения высоких результатов преобразующей творческой деятельности человека; получения технико-технологических сведений из разнообразных источников информации; организации индивидуальной и коллективной трудовой деятельности; изготовления изделий декоративно-прикладного искусства для оформления интерьера и лично для себя; изготовления и ремонта изделий из различных материалов с использованием ручных инструментов, приспособлений и оборудования; контроля качества выполняемых работ; выполнения безопасных приемов труда, санитарии и гигиены; оценки затрат, необходимых для создания объекта или услуги; построения планов профессионального образования и трудоустройства.</p> |
|--|--|---|---|

|   |           |  |  |
|---|-----------|--|--|
| 2 | Кулинария | <p>Ознакомиться с основными технологическими понятиями; назначением и устройством применяемых ручных инструментов, приспособлений и оборудования; видами, приемами и последовательностью выполнения технологических операций, влиянием различных технологий обработки продуктов на здоровье человека; со значением здорового питания для сохранения своего здоровья.</p> <p>Выполнять трудовые операции и работы; рационально организовывать рабочее место; находить необходимую информацию в различных источниках; составлять последовательность выполнения технологических операций для изготовления изделия и выполнения работ; выбирать пищевые продукты, инструменты и оборудование для выполнения работ; выполнять по заданным критериям технологические операции с использованием ручных инструментов, приспособлений, оборудования и электроприборов; соблюдать безопасные приемы труда и правила пользования инструментами и электрооборудованием; осуществлять контроль качества изготавливаемого изделия; проводить разработку творческого проекта изготовления изделия и получения продукта с использованием освоенных технологий и доступных материалов; планировать работы с учетом имеющихся условий; распределять работу при коллективной деятельности.</p> <p>Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни: для понимания ценности материальной культуры для жизни и развития человека; развития творческих способностей и достижения высоких результатов творческой деятельности человека; организации индивидуальной и коллективной трудовой деятельности; выполнения безопасных приемов труда и правил электробезопасности, санитарии и гигиены; оценки затрат, необходимых для создания объекта или услуги; построения планов профессионального образования и трудоустройства.</p> | <p>Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни: для понимания ценности материальной культуры для жизни и развития человека; формирования эстетической среды бытия; развития творческих способностей и достижения высоких результатов преобразующей творческой деятельности человека; получения технико-технологических сведений из разнообразных источников информации; организации индивидуальной и коллективной трудовой деятельности; изготовления кулинарных изделий с использованием ручных инструментов, приспособлений, машин, оборудования; контроля качества выполняемых работ; выполнения безопасных приемов труда и правил электробезопасности, санитарии и гигиены; оценки затрат, необходимых для создания объекта или услуги; построения планов профессионального образования и трудоустройства.</p> |
|---|-----------|--|--|

|   |   |   |  |
|---|---|---|--|
|   |   | гигиены; оценки затрат, необходимых для создания объекта или услуги.  |  |
| 3 | <b>Создание изделий из текстильных материалов</b> | <p>Ознакомиться с основными технологическими понятиями и характеристиками; назначением и технологическими свойствами материалов; назначением и устройством применяемых ручных инструментов, приспособлений, машин и оборудования; видами, приемами и последовательностью выполнения технологических операций; профессиями и специальностями, связанными с обработкой материалов, созданием изделий из них, получением продукции.</p> <p>Выполнять трудовые операции и работы:<br/> рационально организовывать рабочее место; находить необходимую информацию в различных источниках; применять конструкторскую и технологическую документацию; составлять последовательность выполнения технологических операций для изготовления изделия или выполнения работ; выбирать сырье, материалы, инструменты и оборудование для выполнения работ; конструировать, моделировать, изготавливать изделия;<br/> выполнять технологические операции с использованием ручных инструментов, приспособлений, машин, оборудования, электроприборов;<br/> соблюдать безопасные приемы труда и правила пользования ручными инструментами, машинами и электрооборудованием; осуществлять доступными средствами, измерительными приборами и визуально контроль качества изготавливаемого изделия (детали); находить и устранять допущенные дефекты; планировать работы с учетом имеющихся ресурсов и условий.<br/> Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни<br/> для развития творческих способностей и достижения высоких результатов творческой деятельности; получения</p> | <p>Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:<br/> для понимания ценности материальной культуры для жизни и развития человека; формирования эстетической среды бытия; развития творческих способностей и достижения высоких результатов преобразующей творческой деятельности человека; получения технико-технологических сведений из разнообразных источников информации; организации индивидуальной и коллективной трудовой деятельности;<br/> изготовления изделий лично для себя;<br/> изготовления и ремонта изделий из различных материалов с использованием ручных инструментов, приспособлений и оборудования;<br/> контроля качества выполняемых работ с применением мерительных, контрольных и разметочных инструментов;<br/> выполнения безопасных приемов труда, санитарии и гигиены; оценки затрат,</p> |

|   |                                      |   |  |
|---|--------------------------------------|---|--|
|   |                                      | <p>технико-технологических сведений из разнообразных источников информации.</p>   | <p>необходимых для создания объекта или услуги;<br/>         построения планов профессионального образования и трудоустройства.</p>  |
| 4 | <p><b>Художественные ремесла</b></p> | <p>Ознакомиться с назначением и технологическими свойствами материалов; видами, приемами и последовательностью выполнения технологических операций, влиянием различных технологий обработки материалов и получения продукции на окружающую среду и здоровье человека.</p> <p>Выполнять по установленным нормативам следующие трудовые операции и работы: рационально организовывать рабочее место; находить необходимую информацию в различных источниках; применять конструкторскую и технологическую документацию; составлять последовательность выполнения технологических операций для изготовления изделия или выполнения работ; выбирать сырье, материалы, инструменты и оборудование для выполнения работ; конструировать, моделировать, изготавливать изделия; выполнять по заданным критериям технологические операции с использованием ручных инструментов, приспособлений, оборудования, электроприборов; соблюдать безопасные приемы труда и правила пользования инструментами и электрооборудованием; осуществлять доступными средствами, измерительными приборами и визуально контроль качества изготавливаемого изделия; находить и устранять допущенные дефекты; проводить разработку творческого проекта изготовления изделия с использованием освоенных технологий и доступных материалов. Формировать эстетическую среду бытия; развивать творческие способности.</p> <p>Изготавливать изделия декоративно-прикладного искусства для</p> | <p>Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:</p> <p>для понимания ценности материальной культуры для жизни и развития человека; формирования эстетической среды бытия; развития творческих способностей и достижения высоких результатов преобразующей творческой деятельности человека; получения технико-технологических сведений из разнообразных источников информации; организации индивидуальной и коллективной трудовой деятельности; изготовления изделий декоративно-прикладного искусства для оформления интерьера и лично для себя; изготовления и ремонта изделий из различных материалов с использованием ручных инструментов, приспособлений, оборудования; контроля качества выполняемых работ с применением</p> |

|   |                                       |  |  |
|---|---------------------------------------|--|--|
|   |                                       | оформления интерьера.  | мерительных, контрольных и разметочных инструментов; выполнения безопасных приемов труда и правил электробезопасности, санитарии и гигиены; оценки затрат, необходимых для создания объекта или услуги; построения планов профессионального образования и трудоустройства.   |
| 5 | <b>Технологии домашнего хозяйства</b> | <p>Ознакомиться с основными понятиями и характеристиками; назначением и технологическими свойствами материалов; влиянием различных технологий обработки материалов и получения продукции на окружающую среду и здоровье человека.</p> <p>Находить необходимую информацию в различных источниках.</p> <p>Конструировать и моделировать.</p> <p>Проводить разработку творческого проекта.</p> <p>Планировать работы с учетом имеющихся ресурсов и условий.</p> <p>Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни: для понимания ценности материальной культуры для жизни и развития человека; развития творческих способностей; оценки затрат, необходимых для создания объекта или услуги.</p> | <p>Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:</p> <p>для понимания ценности материальной культуры для жизни и развития человека; формирования эстетической среды бытия; развития творческих способностей и достижения высоких результатов преобразующей творческой деятельности человека;</p> <p>получения технико-технологических сведений из разнообразных источников информации;</p> <p>организации индивидуальной и коллективной трудовой деятельности;</p> <p>изготовления и ремонта изделий из различных материалов с использованием инструментов,</p> |

|          |                        |  |  |
|----------|------------------------|--|--|
|          |                        |  | <p>приспособлений;<br/>         контроля качества выполняемых работ;<br/>         выполнения безопасных приемов труда и правил электробезопасности, санитарии и гигиены;<br/>         построения планов профессионального образования и трудоустройства.</p>   |
| <b>6</b> | <b>Электро-техника</b> | <p>Изучать потребность в бытовых электроприборах для уборки и создания микроклимата в помещении. Находить и представлять информацию о видах и функциях климатических приборов.<br/>         Подбирать современную бытовую технику с учётом потребностей и доходов семьи.</p> | <p>Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:<br/>         для понимания ценности материальной культуры для жизни и развития человека;<br/>         формирования эстетической среды бытия; развития творческих способностей и достижения высоких результатов преобразующей творческой деятельности человека;<br/>         получения технико-технологических сведений из разнообразных источников информации;<br/>         выполнения безопасных приемов труда и правил электробезопасности, санитарии и гигиены;<br/>         построения планов профессионального образования и трудоустройства.</p> |

### 3. Содержание учебного предмета

Содержание программы, перечень лабораторно-практических и практических работ по предмету в полном объёме совпадают с авторской программой по предмету.

| № | Название разделов                 | Кол-во часов | Содержание учебных тем раздела курса  | Темы практических, лабораторных работ, проектов   |
|---|-----------------------------------|--------------|---|---|
| 1 | Творческая проектная деятельность | 26           | <p>1. Вводное занятие. ТБ в кабинете технологии. Запуск проекта раздела «Кулинария». ИОТ № 044.</p> <p>2. Творческий проект «Праздничный сладкий стол». Защита проекта.</p> <p>3. Технология обработки среднего шва юбки с застёжкой-молнией и разрезом. Технология притачивания застёжки-молнии. ИОТ № 042, 043.</p> <p>4. Технология обработки складок. Обработка складок. ИОТ № 042, 043.</p> <p>5. Подготовка и проведение примерки поясного изделия. Устранение дефектов после примерки. ИОТ № 042.</p> <p>6. Технология обработки юбки после примерки. Технология обработки вытачки. ИОТ № 042, 043.</p> <p>7. Технология обработки юбки после примерки. Технология обработки боковых срезов. ИОТ № 042, 043.</p> <p>8. Технология обработки верхнего среза поясного изделия. Технология обработки пояса. ИОТ № 042, 043.</p> <p>Прорезная петля. Пришивание пуговицы. ИОТ № 042.</p> <p>9. Технология обработки нижнего среза юбки. Обработка разреза в шве.</p> | <p><i>Лабораторно-практические и практические работы:</i></p> <p>1. Технология творческих проектов курса 7 класса. Этапы творческого проекта раздела «Кулинария».</p> <p>2. Представлять и защищать творческий проект «Праздничный сладкий стол».</p> <p>3. Обработка среднего шва юбки с застёжкой-молнией.</p> <p>4. Обработка складок.</p> <p>5. Подготовка и проведение примерки поясного изделия. Устранение дефектов после примерки.</p> <p>6. Обработка вытачки.</p> <p>7. Обработка боковых срезов.</p> <p>8. Обработка пояса. Обработка верхнего среза прямым притачным поясом.</p> <p>9. Выполнение прорезной петли и пришивание пуговицы.</p> <p>10. Обработка нижнего среза юбки. Обработка разреза в шве.</p> <p>11. Чистка изделия и окончательная влажно-тепловая обработка.</p> |

|   |           |    |  |  |
|---|-----------|----|--|--|
|   |           |    | <p>ИОТ № 042, 043.</p> <p>10. Окончательная обработка проектного изделия.<br/>Подготовка к защите творческого проекта. ИОТ № 042, 043.</p> <p>11. Творческий проект «Праздничный наряд».<br/>Защита проекта.</p> <p>12. Творческий проект «Подарок своими руками».<br/>Защита творческого проекта.</p> <p>13. Интерьер жилого дома.<br/>Творческий проект «Умный дом».<br/>Защита комплексного творческого проекта.</p>  | <p>Подготовка к защите творческого проекта.<br/>Защита творческого проекта «Праздничный наряд».</p> <p>12. Защита творческого проекта «Подарок своими руками».</p> <p>13. Творческий проект «Умный дом».<br/>Защита комплексного творческого проекта.</p>  |
| 2 | Кулинария | 14 | <p>1. Блюда из молока и кисломолочных продуктов.<br/>Технология приготовления блюд. ИОТ № 044.</p> <p>2. Изделия из жидкого теста.<br/>Приготовление изделий из жидкого теста. ИОТ № 044.</p> <p>3. Виды теста и выпечки.<br/>Оборудование, инструменты и приспособления. ИОТ № 044.</p> <p>4. Технология приготовления изделий из пресного слоеного теста. Технология выпечки изделий. ИОТ № 044.</p> <p>5. Технология приготовления изделий из песочного теста.<br/>Технология выпечки изделий. ИОТ № 044.</p> <p>6. Технология приготовления сладостей, десертов, напитков.<br/>Приготовление сладких блюд и напитков. ИОТ № 044.</p> <p>7. Сервировка сладкого стола.<br/>Праздничный этикет.<br/>ИОТ № 044.</p> | <p><i>Лабораторно-практические и практические работы:</i></p> <p>1. Определение качества молока и молочных продуктов.<br/>Приготовление молочного супа, молочной каши или блюда из творога.</p> <p>2. Определение качества мёда.<br/>Приготовление изделий из жидкого теста.</p> <p>3. Приготовление изделий из теста.</p> <p>4. Приготовление изделий из пресного слоёного теста.</p> <p>5. Приготовление изделий из песочного теста.</p> <p>6. Приготовление сладких блюд и напитков.</p> <p>7. Разработка меню.<br/>Приготовление блюд для праздничного сладкого стола.<br/>Сервировка сладкого</p> |

|          |   |           |   |   |
|----------|---|-----------|---|---|
|          |   |           |   | стола.<br>Разработка приглашения на праздник с помощью ПК.  |
| <b>3</b> | <b>Создание изделий из текстильных материалов</b> | <b>16</b> | <p>1. Текстильные волокна животного происхождения. Виды и свойства шерстяных и шёлковых тканей. ИОТ № 042, 043.</p> <p>2. Конструирование поясной одежды. Снятие мерок с фигуры человека. ИОТ № 042.</p> <p>3. Построение чертежа прямой юбки. Чтение чертежа. ИОТ № 042.</p> <p>4. Моделирование поясной одежды. Подготовка выкройки к раскрою. ИОТ № 042.</p> <p>5. Получение выкройки швейного изделия из пакета готовых выкроек, журнала мод или из Интернета. Подготовка ее к раскрою. ИОТ № 042.</p> <p>6. Раскрой поясной одежды. Дублирование детали пояса. ИОТ № 042, 043.</p> <p>7. Технология ручных работ. Изготовление образцов ручных швов. ИОТ № 042, 043.</p> <p>8. Технология машинных работ. Изготовление образцов машинных швов. ИОТ № 042, 043.</p> | <p><i>Лабораторно-практические и практические работы:</i></p> <p>1. Определение сырьевого состава тканей и изучение их свойств.</p> <p>2. Изготовление выкроек для образцов ручных и машинных работ. Снятие мерок для построения чертежа прямой юбки.</p> <p>3. Построение чертежа прямой юбки в натуральную величину.</p> <p>4. Моделирование юбки. Подготовка выкройки проектного изделия к раскрою.</p> <p>5. Получение выкройки швейного изделия из журнала мод. Подготовка выкройки изделия к раскрою</p> <p>6. Раскрой проектного изделия. Дублирование детали пояса.</p> <p>7. Изготовление образцов ручных работ.</p> <p>8. Изготовление образцов машинных работ.</p> |

|   |   |   |   |  |
|---|---|---|---|--|
| 4 | Художественные ремесла                                  | 8 | <p>1. Ручная роспись тканей. Виды батика. ИОТ № 042, 043.</p> <p>2. Ручные стежки и швы на их основе. Вышивание счетными швами. ИОТ № 042, 043.</p> <p>3. Вышивание по свободному контуру. Атласная и штриховая гладь. Швы французский узелок и рококо. ИОТ № 042, 043.</p> <p>4. Вышивание лентами. Швы, используемые в вышивке лентами. ИОТ № 042, 043.</p> | <p><i>Лабораторно-практические и практические работы:</i></p> <p>1. Выполнение образца росписи ткани в технике холодного батика.</p> <p>2. Выполнение образцов швов прямыми, петлеобразными, петельными, крестообразными и косыми стежками.</p> <p>Выполнение образца вышивки в технике крест.</p> <p>3. Выполнение образцов вышивки гладью, французским узелком и рококо.</p> <p>4. Выполнение образца вышивки атласными лентами.</p> |
| 5 | Технологии домашнего хозяйства. (Интерьер жилого дома). | 2 | <p>1. Освещение жилого помещения. Предметы искусства и коллекции в интерьере. Гигиена жилища. Творческий проект «Умный дом».</p>  | <p><i>Лабораторно-практические и практические работы:</i></p> <p>1. Выполнение электронной презентации «Освещение жилого дома».</p> <p>Систематизация коллекции, книг.</p> <p>Генеральная уборка кабинета технологии.</p> <p>Подбор моющих средств для уборки помещения.</p> <p>Выполнение презентации и защита творческого проекта «Умный дом».</p>   |
| 6 | Электротехника  | 2 | <p>1. Бытовые приборы для уборки и создания микроклимата в помещении.</p>   | <p>1. Изучение потребности в бытовых электроприборах для уборки и создания микроклимата в помещении.</p> <p>Подбор современной бытовой техники с</p>   |

|  |  |  |  |                                      |
|--|--|--|--|--------------------------------------|
|  |  |  |  | учётom потребностей и доходов семьи. |
|--|--|--|--|--------------------------------------|

## **Особенности работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) на уроках технологии**

Федеральные государственные образовательные стандарты для детей с ОВЗ рассматриваются как неотъемлемая часть федеральных государственных стандартов общего образования.

Инклюзивное образование предполагает принятие учеников с ограниченными возможностями здоровья как любых других детей в классе, включение их в одинаковые виды деятельности, вовлечение в коллективные формы обучения и групповое решение задач, использование стратегии коллективного участия – игры, совместные проекты, лабораторные, исследования и т. д.

На уроках технологии применяют следующие правила коррекционной работы:

- индивидуальный подход к каждому ученику;
- предотвращение наступления утомления, используя для этого разнообразные средства (чередование умственной и практической деятельности, преподнесение материала небольшими дозами, использование интересного и красочного дидактического материала и средств наглядности);
- использование методов, активизирующих познавательную деятельность учащихся, развивающих их устную и письменную речь и формирующих необходимые учебные навыки;
- проявление педагогического такта, постоянное поощрение за малейшие успехи, своевременная и тактическая помощь каждому ребёнку, развитие в нём веры в собственные силы и возможности.

Эффективными приемами коррекционного воздействия на эмоциональную и познавательную сферу детей с ОВЗ в развитии являются:

- игровые ситуации;
- дидактические игры;
- игровые тренинги, способствующие развитию умения общаться с другими;
- психогимнастика и релаксация, позволяющие снять мышечные спазмы и зажимы, особенно в области лица и кистей рук.

На уроках технологии необходимо:

- следить за успеваемостью обучающихся: после каждой части нового учебного материала проверять, понял ли его ребенок;
- посадить ребенка за первые парты, как можно ближе к учителю;
- поддерживать детей, развивать в них положительную самооценку, корректно делая замечание, если что-то делают неправильно.

Специальные методики для обучения детей с ОВЗ:

- поэтапное разъяснение заданий;
- последовательное выполнение заданий;
- повторение учащимся инструкции к выполнению задания;
- близость к учащимся во время объяснения задания;
- перемена видов деятельности;
- подготовка учащихся к перемене вида деятельности;
- чередование занятий и физкультурных пауз;
- предоставление дополнительного времени для завершения задания;

- предоставление дополнительного времени для сдачи домашнего задания;
- использование заданий с пропущенными словами/предложениями;
- дополнение печатных материалов видеоматериалами;
- обеспечение учащихся печатными копиями заданий, написанных на доске;
- индивидуальное оценивание ответов учащихся с ОВЗ;
- использование индивидуальной шкалы оценок в соответствии с успехами и затраченными усилиями;
- ежедневная оценка с целью выведения четвертной отметки;
- разрешение переделать задание, с которым ребенок не справился;
- оценка переделанных работ;
- использование системы оценок достижений обучающихся.

Для детей с ОВЗ важно обучение без принуждения, основанное на интересе, успехе, доверии, рефлексии изученного. При организации учебного процесса учитель исходит из возможностей ребёнка – задание должно лежать в зоне умеренной трудности, но быть доступным, так как на первых этапах коррекционной работы необходимо обеспечить ученику субъективные переживания успеха на фоне определённой затраты усилий. В дальнейшем трудность заданий увеличиваются пропорционально возрастающим возможностям ребёнка.

Самым главным приоритетом в работе с такими детьми является индивидуальный подход, с учетом специфики психики и здоровья каждого ребенка.

### **Особенности работы с детьми с признаками одаренности на уроках технологии**

Обучение одаренных детей в условиях общеобразовательной школы может осуществляться на основе принципов дифференциации и индивидуализации.

Обучение одаренного ребенка, его умение самостоятельно усваивать сложный материал - стартовая площадка для центральной задачи педагога в работе с одаренными детьми - привить им вкус в серьезной творческой работе.

Одна из важнейших целей при работе с детьми с признаками одаренности — создание условий, стимулирующих развитие творческого мышления.

Основные направления по созданию оптимальных условий для развития одаренных детей на уроках технологии:

- системное наблюдение за детьми из класса в класс;
- выявление детей для более углубленных индивидуальных исследований;
- организация учебного процесса (нестандартные уроки, включение детей в исследовательскую деятельность, работа с дополнительной литературой, обдумывание и размышление, высказывание своего мнения, нестандартные задания);
- развитие творческих способностей учащихся посредством взаимосвязи уроков с внеклассной работой по предмету;
- организация исследовательской работы учащихся;
- опережающие задания творческого плана;
- участие детей в олимпиадах, выставках, конкурсах;
- обеспечение базового дополнительного образования (предметные кружки, творческие мастерские);
- общеразвивающие мероприятия (предметные мероприятия и недели творчества в школе).

Создание условий, стимулирующих развитие творческого мышления,— одна из важнейших целей при работе с одаренными детьми. На уроках технологии развитие

креативности учащихся происходит при обеспечении на занятиях условий, благоприятных для творчества: создание ситуаций успеха, незавершенности рассматриваемых проблем (чтобы было, над чем подумать, добраться до истины, подойти к эвристическим находкам), появление все новых и более сложных заданий, огромное желание в поисковой деятельности (найти ответы и новые способы), использование различных видов мышления, стимулирование оценкой для анализа работы, создание атмосферы понимания, уделять внимание и специальному обучению различным аспектам творческого мышления (поиску проблем, выдвижению гипотез альтернативности и оригинальности).

Распространенной формой включения в исследовательскую деятельность является проектный метод. С учетом интересов и уровней дарования конкретных учеников им предлагается выполнить тот или иной проект: проанализировать и найти решение практической задачи, выстроив свою работу в режиме исследования и завершив ее публичным докладом с защитой своей работы. Такая форма обучения позволяет одаренному ребенку, продолжая учиться вместе со сверстниками и оставаясь включенным в привычные социальные взаимоотношения, вместе с тем качественно углублять свои знания и выявлять свои ресурсы в области, соответствующей содержанию его одаренности. Личностно-деятельностный характер образовательного процесса позволяет решать одну из основных задач дополнительного образования — выявление, развитие и поддержку одаренных детей.

В системе дополнительного образования по учебному предмету «Технология» могут быть выделены следующие формы обучения одаренных детей:

- 1) обучение в малых группах по программам творческого развития в определенной области творчества;
- 2) работа по исследовательским и творческим проектам в режиме наставничества;
- 3) система творческих конкурсов, выставок, олимпиад;
- 4) мастер-классы, творческие лаборатории;
- 5) детские научно-практические конференции и семинары.

Программы обучения включают изучение широких (глобальных) тем и проблем, что позволяет учитывать интерес одаренных детей к универсальному и общему, их повышенное стремление к обобщению, теоретическую ориентацию и интерес к будущему; используют в обучении междисциплинарный подход на основе интеграции тем и проблем, относящихся к различным областям знания.

Это позволяет стимулировать стремление одаренных детей к расширению и углублению своих знаний, а также развивать их способности к соотнесению разнородных явлений и поиску решений на «стыке» разных типов знаний; предполагать изучение проблем «открытого типа», позволяющих учитывать склонность детей к исследовательскому типу поведения, проблемности обучения, а также формировать навыки и методы исследовательской работы; учитывать интересы одаренного ребенка и в максимальной мере поощрять углубленное изучение тем, выбранных самим ребенком; обеспечивать гибкость и вариативность учебного процесса с точки зрения содержания, форм и методов обучения вплоть до возможности их корректировки самими детьми с учетом характера их меняющихся потребностей и специфики их индивидуальных способов деятельности; поддерживать и развивать самостоятельность в учении; гарантировать наличие и свободное использование разнообразных источников и способов получения информации; обучать детей оценивать результаты своей работы с помощью содержательных критериев, формировать у них навыки публичного обсуждения и отстаивания своих идей и результатов творческой деятельности; способствовать развитию рефлексии, самопознания, а также пониманию индивидуальных особенностей других людей;

Принципы педагогической деятельности в работе с одаренными детьми:

- принцип максимального разнообразия предоставленных возможностей для развития личности;
- принцип возрастания роли внеурочной деятельности;
- принцип индивидуализации и дифференциации обучения;

- принцип создания условий для совместной работы обучающихся при минимальном участии учителя.

### **Организации внеурочной деятельности по учебному предмету «Технология»**

Направление внеурочной деятельности рассматривается как ориентир при составлении образовательных программ по технологии.

Внеурочная деятельность, как и деятельность обучающихся в рамках уроков направлена на достижение результатов освоения основной образовательной программы, но в первую очередь - это достижение личностных результатов. Это определяет и специфику внеурочной деятельности, в ходе которой обучающиеся формируют готовность и способность к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию.

Развитию интереса к предмету, творческих способностей, повышению качества подготовки способствует внеурочная работа (предметные кружки) - художественно-эстетическое дополнительное образование.

Через искусство, художественное творчество происходит передача духовного опыта человечества, способствующего восстановлению связей между поколениями.

Внеурочная деятельность способствует формированию:

- целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур и народов;
- эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- навыков сотрудничества со сверстниками в разных социальных ситуациях;
- установки на безопасный, здоровый образ жизни;
- способности принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности;
- умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- пространственного воображения;
- представлений о мире, российской истории и культуре;
- уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;
- умений организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность.

Во внеурочной деятельности происходит развитие творческих способностей детей, успешности и социальной значимости (достигаемые ребенком результаты будут не только лично значимыми, но и ценными для окружающих).

Обучающиеся получают возможность попробовать себя в различных видах творческой деятельности, осознать свои интересы, проявить способности.

### **Календарно - тематический план 7 класс**

| №  | Тема урока | Кол-во часов | Основные виды учебной деятельности | Домашнее задание | Дата проведения |      |
|--|------------|--------------|------------------------------------|------------------|-----------------|------|
|  |            |              |                                    |                  | план            | факт |
| <b>Раздел «Творческая проектная деятельность» (2 часа)</b> |            |              |                                    |                  |                 |      |

|  |  |   |  |   |  |  |
|--|--|---|--|---|--|--|
| 1-2  | <b>Вводное занятие. ТБ в кабинете технологии. Запуск проекта раздела «Кулинария». ИОТ № 044.</b> | 2 | Проявлять познавательную активность в области предметной технологической деятельности; формировать основы охраны труда. Осваивать безопасные приёмы труда. Знакомиться с примерами творческих проектов семиклассников. Определять цель и задачи проектной деятельности. Изучать этапы выполнения творческого проекта «Праздничный сладкий стол».   | Выучить правила ТБ.<br><b>Изучить этапы выполнения творческого проекта «Праздничный сладкий стол»</b> стр. 52-54.   |  |  |
| <b>Раздел «Кулинария» (14 часов).<br/>Запуск творческого проекта «Праздничный сладкий стол».</b> |  |   |  |   |  |  |
| 3-4  | <b>Блюда из молока и кисломолочных продуктов. Технология приготовления блюд. ИОТ № 044.</b>      | 2 | Изучать значение молока и кисломолочных продуктов в питании человека, технологию приготовления и требования к качеству молочных супов и каши, правила подачи готовых блюд, технологию приготовления творога в домашних условиях и блюд из кисломолочных продуктов. Знакомиться с натуральным (цельным) молоком, молочными продуктами и консервами, кисломолочными продуктами. Определять качество молока и молочных продуктов. Подбирать посуду для приготовления блюд. Знакомиться с профессией мастер производства молочной продукции. Сервировать стол, дегустировать и проводить оценку качества блюд. Осваивать безопасные приёмы труда. Выполнять практическую работу № 3. | § 5, ответить на вопросы (стр. 31).<br>Выполнить лабораторную работу № 1.<br><br>Поиск информации в Интернете (стр. 31).<br><br><b>Работа над блоком № 1 творческого проекта.</b> |  |  |
| 5-6  | <b>Изделия из жидкого теста. Приготовление изделий из жидкого теста. ИОТ № 044.</b>              | 2 | Изучать виды блюд из жидкого теста, продукты для приготовления жидкого теста, пищевые разрыхлители для теста. Знакомиться с оборудованием, посудой и инвентарем для замешивания теста и выпечки блинов.  | § 6, ответить на вопросы (стр. 35).<br><br>Выполнить лабораторную работу № 2.<br><br>Поиск информации   |  |  |

|     |  |   |  |  |  |  |
|-----|--|---|--|--|--|--|
|     |  |   | <p>Изучать технологию приготовления теста и изделий из него: блинов, блинчиков с начинкой, оладий и блинного пирога. Знать правила подачи их к столу. Определять качество мёда органолептическими и лабораторными методами. Приготавливать изделия из жидкого теста. Дегустировать и определять качество готового блюда. Находить и представлять информацию о рецептах блинов, блинчиков и оладий, о народных праздниках, сопровождающихся выпечкой блинов. Организовывать рабочее место. Сервировать стол, дегустировать, проводить оценку качества выпечки. Осваивать безопасные приёмы труда. Оформлять результаты исследования. Выполнять практическую работу № 4.</p> | <p>в Интернете (стр. 35).</p> <p><b>Работа над блоком</b></p> <p><b>№ 2 творческого проекта.</b></p> |  |  |
| 7-8 | <p><b><u>Входной контроль.</u></b></p> <p><b>Виды теста и выпечки. Оборудование, инструменты и приспособления ИОТ № 044.</b></p> | 2 | <p>Изучать продукты для приготовления выпечки. Знакомиться с инструментами и приспособления для приготовления теста и формования мучных изделий, электрическими приборами для приготовления выпечки. Изучать виды теста: дрожжевое, бисквитное, заварное тесто и тесто для пряничных изделий, виды изделий из них. Подбирать инструменты и приспособления для приготовления изделий из теста, формования и выпечки мучных изделий. Находить и представлять информацию о народных праздниках, сопровождающихся выпечкой «жаворонков» из дрожжевого теста; о происхождении слова «пряник» и способах создания выпуклого рисунка на</p>                                       | <p>§ 7, ответить на вопросы (стр. 39). Поиск информации в Интернете (стр. 35).</p>                   |  |  |

|       |   |   |  |  |  |
|-------|---|---|--|--|--|
|       |   |   | <p>пряниках. Планировать последовательность технологических операций по приготовлению теста и выпечки. Осваивать безопасные приёмы труда. Выбирать и готовить изделия из теста. Сервировать стол, дегустировать, проводить оценку качества выпечки. Знакомиться с профессией кондитер.</p>   |  |  |
| 9-10  | <p><b>Технология приготовления изделий из пресного слоеного теста. Технология выпечки изделий. ИОТ № 044.</b></p> | 2 | <p>Изучать рецептуру и технологию приготовления пресного слоеного теста, особенности выпечки изделий из слоёного теста. Приготавливать изделия из пресного слоёного теста. Находить и представлять информацию о классической и современной (быстрой) технологии приготовления слоёного теста. Подбирать инструменты и приспособления для приготовления пресного слоеного теста, формования и выпечки мучных изделий. Планировать последовательность технологических операций по приготовлению теста и выпечки. Осваивать безопасные приёмы труда. Выбирать и готовить изделия из пресного слоёного теста. Дегустировать и определять качество готового блюда. Выполнять практическую работу № 5.</p> | <p>§ 8, ответить на вопросы (стр. 41). Поиск информации в Интернете (стр. 41).</p> |  |
| 11-12 | <p><b>Технология приготовления изделий из песочного теста. Технология выпечки изделий. ИОТ № 044.</b></p>         | 2 | <p>Изучать рецептуру и технологию приготовления песочного теста. Подбирать инструменты и приспособления для приготовления песочного теста, формования и выпечки мучных изделий из песочного теста. Планировать последовательность технологических операций по</p>  | <p>§ 9, ответить на вопросы (стр. 43). Поиск информации в Интернете (стр. 43).</p> |  |

|         |   |   |  |  |  |  |
|---------|---|---|--|--|--|--|
|         |   |   | <p>приготовлению песочного теста и выпечки из него. Осваивать безопасные приёмы труда. Выбирать и готовить изделия из песочного теста. Сервировать стол, дегустировать, проводить оценку качества выпечки. Выполнять практическую работу № 6.</p>  |  |  |  |
| 13 - 14 | <p><b>Технология приготовления сладостей, десертов, напитков. Приготовление сладких блюд и напитков. ИОТ № 044.</b></p> | 2 | <p>Изучать виды сладостей: цукаты, конфеты, печенье, безе (меренги). Изучать виды десертов, безалкогольных напитков (молочный коктейль, морс). Изучать рецептуру, технологию их приготовления и подача к столу. Выбирать продукты, инструменты и приспособления для приготовления сладостей, десертов и напитков. Планировать последовательность технологических операций по приготовлению изделий. Находить и представлять информацию о видах сладостей, десертов и напитков, способах нахождения рецептов для их приготовления. Дегустировать и определять качество приготовленных сладких блюд. Осваивать безопасные приёмы труда. Знакомиться с профессией кондитер сахаристых изделий. Приготавливать сладкие блюда и напитки. Выполнять практическую работу № 7.</p> | <p>§ 10, ответить на вопросы (стр. 48). Поиск информации в Интернете (стр. 47).</p> <p><b>Работа над блоком</b></p> <p><b>№ 3 творческого проекта.</b></p>     |  |  |
| 15 - 16 | <p><b>Сервировка сладкого стола. Праздничный этикет. ИОТ № 044.</b></p>   | 2 | <p>Изучать меню сладкого стола и стола-фуршета, правила сервировки сладкого стола, правила подачи кондитерских изделий и сладких блюд, правила поведения за столом и пользования десертными приборами. Знакомиться с правилами приглашения гостей. Подбирать столовое</p>  | <p>§ 11, ответить на вопросы (стр. 51). Поиск информации в Интернете (стр. 51).</p> <p><b>Работа над блоками</b></p> <p><b>№ 4, 5 творческого проекта.</b></p> |  |  |

|   |   |   |  |   |  |  |
|---|---|---|--|---|--|--|
|   |   |   | <p>бельё для сервировки сладкого стола. Подбирать столовые приборы и посуду для сладкого стола. Составлять меню обеда. Рассчитывать количество и стоимость продуктов для сладкого стола. Выполнять сервировку сладкого стола, овладевая навыками его эстетического оформления. Формулировать проблемную ситуацию, определять цель и задачи проекта. Проводить исследование, выдвигать идеи, анализировать их и выбирать лучшую идею. Выполнять расчет расхода продуктов для семейного обеда в зависимости от вида блюд и количества членов семьи. Разрабатывать пригласительный билет на праздник с помощью ПК. Оформлять пояснительную записку к творческому проекту. Подготавливать электронную презентацию проекта в программе Microsoft Office Power Point. Выполнять практическую работу № 8.</p> | <p>Составить доклад для защиты творческого проекта <b>«Праздничный сладкий стол»</b> к защите.</p>  |  |  |
| <p><b>Раздел «Творческая проектная деятельность» (2 часа).</b></p> <p><b>Творческий проект «Праздничный сладкий стол».</b></p>              |   |   |  |   |  |  |
| 17 - 18   | <p><b>Творческий проект «Праздничный сладкий стол». Защита проекта.</b></p> | 2 | <p>Использовать приобретенные знания в практической деятельности, проявлять познавательные интересы в данной области предметной технологической деятельности. Анализировать продукт своей деятельности. Представлять и защищать проект: делать доклад, демонстрировать презентацию.</p>  | <p>Повторить разделы «Материаловедение», «Конструирование изделий», правила Т.Б. и С.Г.Н. при работе с ножницами, булавками, иглой, утюгом.</p> |  |  |
| <p><b>Раздел «Создание изделий из текстильных материалов» (16 часов).</b></p> <p><b>Запуск творческого проекта «Праздничный наряд».</b></p> |   |   |  |   |  |  |
| 19 - 20   | <p><b>Текстильные волокна животного</b></p>                                 | 2 | <p>Знакомиться с последовательностью обработки поясного изделия.</p>   | <p>§ 12, ответить на вопросы (стр. 62). Поиск информации</p>  |  |  |

|         |   |   |  |  |  |  |
|---------|---|---|--|--|--|--|
|         | <p><b>происхождения. Виды и свойства шерстяных и шёлковых тканей. ИОТ № 042, 043.</b></p> |   | <p>Изучать классификацию текстильных волокон животного происхождения, способы их получения, признаки определения вида ткани по сырьевому составу. Знакомиться со сравнительной характеристикой свойств тканей из различных волокон. Составлять коллекцию тканей из натуральных волокон животного происхождения. Оформлять результаты исследований. Изучать свойства шерстяных и шёлковых тканей. Определять сырьевой состав тканей. Находить и представлять информацию о шёлкоткачестве. Оформлять результаты исследований. Выполнять лабораторную работу № 3.</p> | <p>в Интернете (стр. 62).<br/><b>Изучить этапы выполнения творческого проекта «Праздничный наряд»</b>, стр. 103-108.</p>   |  |  |
| 21 - 22 | <p><b>Конструирование поясной одежды. Снятие мерок с фигуры человека. ИОТ № 042.</b></p>  | 2 | <p>Иметь понятие о поясной одежде, видах поясной одежды, конструкциях юбок. Определять размеры фигуры человека. Снимать мерки с фигуры человека для изготовления поясной одежды и записывать результаты измерений. Знать прибавки на свободное облегание. Рассчитывать по формулам отдельные элементы чертежа поясного швейного изделия. Изготавливать выкройки для образцов ручных и машинных работ. Выполнять практическую работу № 9 (зад. 1).</p>  | <p>§ 13 (стр. 63-65), ответить на вопросы (стр. 69 (1, 2)).<br/>Поиск информации в Интернете (стр. 68).<br/><br/>Выполнить практическую работу № 9 (задание 3, 4).</p> |  |  |
| 23 - 24 | <p><b>Построение чертежа прямой юбки. Чтение чертежа. ИОТ № 042.</b></p>                  | 2 | <p>Строить чертёж прямой юбки в натуральную величину. Находить и представлять информацию о конструктивных особенностях поясной одежды. Проводить самоконтроль построения чертежа. Выполнять практическую работу № 9 (задание 2).</p>   | <p>§ 13 (стр. 66-68), ответить на вопросы (стр. 69 (3, 4)).</p>  |  |  |

|               |  |   |   |  |  |  |
|---------------|--|---|---|--|--|--|
| 25<br>-<br>26 | <p><b>Моделирование поясной одежды.</b></p> <p><b>Подготовка выкройки к раскрою.</b></p> <p><b>ИОТ № 042.</b></p>  | 2 | <p>Изучать приёмы моделирования поясной одежды.</p> <p>Изучать приёмы моделирования юбки с расширением книзу, юбки со складками. Выполнять эскиз проектного изделия.</p> <p>Моделировать проектное швейное изделие.</p> <p>Подготавливать выкройки проектного изделия к раскрою. Знакомиться с профессией художник по костюму и текстилю.</p> <p>Выполнять практическую работу № 10.</p>  | <p>§ 14, ответить на вопросы (стр. 74).</p> <p>Поиск информации в Интернете (стр. 74).</p> <p><b>Работа над блоками</b></p> <p><b>№ 1, 2, 3 творческого проекта.</b></p> |  |  |
| 27<br>-<br>28 | <p><b>Получение выкройки швейного изделия из пакета готовых выкроек, журнала мод или из Интернета.</b></p> <p><b>Подготовка ее к раскрою. ИОТ № 042.</b></p> | 2 | <p>Определять размер изделия с помощью таблиц из вкладки журнала. Получать выкройку швейного изделия из пакета готовых выкроек, журнала мод, с CD и из Интернета.</p> <p>Находить и представлять информацию о выкройках.</p> <p>Готовить выкройку изделия к раскрою.</p> <p>Знакомиться с профессией закройщик.</p> <p>Выполнять практическую работу № 11.</p>  | <p>§ 15, ответить на вопросы (стр. 77).</p> <p>Поиск информации в Интернете (стр. 77).</p> <p><b>Работа над блоками</b></p> <p><b>№ 5, 6 творческого проекта.</b></p>    |  |  |
| 29<br>-<br>30 | <p><b>Раскрой поясной одежды.</b></p> <p><b>Дублирование детали пояса.</b></p> <p><b>ИОТ № 042, 043.</b></p>   | 2 | <p>Изучать правила раскладки выкроек поясного изделия на ткани, правила раскроя, критерии качества кроя.</p> <p>Выполнять экономную раскладку выкроек поясного изделия на ткани, обмеловку с учётом припусков на швы.</p> <p>Выполнять раскрой проектного изделия.</p> <p>Выкраивать косую бейку.</p> <p>Дублировать деталь пояса клеевой прокладкой-корсажем.</p> <p>Выполнять правила безопасной работы ножницами, булавками, утюгом.</p> <p>Выполнять практическую работу № 12 (задание 2, 3).</p> | <p>§ 16, ответить на вопросы (стр. 81).</p> <p>Поиск информации в Интернете (стр. 81).</p> <p>Выполнить практическую работу № 12 (задание 1).</p>                        |  |  |
| 31<br>-       | <p><b>Технология ручных работ.</b></p>   | 2 | <p>Изучать основные операции при ручных работах:</p>  | <p>§ 17, ответить на вопросы (стр. 83).</p>  |  |  |

|  |  |   |  |   |  |  |
|--|--|---|--|---|--|--|
| 32   | <b>Изготовление образцов ручных швов. ИОТ № 042, 043.</b>  |   | прикрепление подогнутого края потайными стежками - подшивание. Изготавливать образцы ручных работ: подшивание прямыми потайными, косыми и крестообразными стежками. Овладевать безопасными приёмами труда. Выполнять практическую работу № 13.   |   |  |  |
| 33<br>-<br>34  | <b>Технология машинных работ. Изготовление образцов машинных швов. ИОТ № 042, 043.</b>   | 2 | Изучать классификацию машинных швов: краевой окантовочный шов с закрытым срезом и с открытым срезом. Изучать основные машинные операции: подшивание потайным швом с помощью лапки для потайного подшивания; стачивание косых беек; окантовывание среза бейкой. Изготавливать образцы машинных швов: краевого окантовочного с закрытым срезом и с открытым срезом. Выполнять подшивание потайным швом с помощью лапки для потайного подшивания. Стачивать косую бейку. Овладевать безопасными приёмами труда. Выполнять практическую работу № 14. | § 18, ответить на вопросы (стр. 88). Поиск информации в Интернете (стр. 88).<br><br><b>Работа над блоком</b><br><br><b>№ 7 творческого проекта.</b> |  |  |
| <b>Раздел «Творческая проектная деятельность» (18 часов).<br/>Творческий проект «Праздничный наряд».</b> |  |   |  |   |  |  |
| 35<br>-<br>36  | <b>Технология обработки среднего шва юбки с застёжкой-молнией и разрезом. Технология притачивания застёжки-молнии. ИОТ № 042, 043.</b> | 2 | Изучать технологию обработки среднего шва юбки с застёжкой-молнией и разрезом. Обрабатывать средний шов юбки. Притачивать застёжку-молнию вручную и на швейной машине. Применять свои знания на практике. Обрабатывать проектное изделие по индивидуальному плану. Осуществлять самоконтроль и оценку  | § 19, ответить на вопросы (стр. 92). Поиск информации в Интернете (стр. 92).<br><br><b>Работа над блоком</b><br><br><b>№ 8 творческого проекта.</b> |  |  |

|         |   |   |   |   |  |  |
|---------|---|---|---|---|--|--|
|         |   |   | <p>качества обрабатываемых деталей.</p> <p>Анализировать ошибки, находить и представлять информацию о способах обработки.</p> <p>Овладевать безопасными приёмами труда.</p> <p>Выполнять практическую работу № 15.</p>  |   |  |  |
| 37 - 38 | <p><b>Технология обработки складок.</b></p> <p><b>Обработка складок.</b></p> <p><b>ИОТ № 042, 043.</b></p>                                  | 2 | <p>Изучать технологию обработки односторонней, встречной и бантовой складок.</p> <p>Обрабатывать одностороннюю, встречную или бантовую складку на проектом изделии или образцах. Применять свои знания на практике.</p> <p>Обрабатывать проектное изделие по индивидуальному плану. Осуществлять самоконтроль и оценку качества обрабатываемых деталей. Анализировать ошибки, находить и представлять информацию о способах обработки.</p> <p>Овладевать безопасными приёмами труда.</p> <p>Выполнять практическую работу № 16.</p> | <p>§ 20, ответить на вопросы (стр. 96).</p> <p>Поиск информации в Интернете (стр. 96).</p> <p><b>Работа над блоком</b></p> <p><b>№ 9 творческого проекта.</b></p> |  |  |
| 39 - 40 | <p><b>Подготовка и проведение примерки поясного изделия.</b></p> <p><b>Устранение дефектов после примерки.</b></p> <p><b>ИОТ № 042.</b></p> | 2 | <p>Изучать этапы подготовки и проведения примерки поясной одежды, правила устранения дефектов после примерки.</p> <p>Знакомиться с последовательностью обработки поясного изделия после примерки. Выполнять подготовку проектного изделия к примерке.</p> <p>Проводить примерку проектного изделия.</p> <p>Устранять дефекты после примерки. Обрабатывать проектное изделие по индивидуальному плану.</p> <p>Осуществлять самоконтроль и оценку качества работы.</p> <p>Анализировать ошибки.</p> <p>Овладевать безопасными</p>     | <p>§ 21, ответить на вопросы (стр. 98).</p>   |  |  |

|               |  |   |  |  |  |  |
|---------------|--|---|--|--|--|--|
|               |  |   | приёмами труда.<br>Выполнять практическую работу № 17.   |  |  |  |
| 41<br>-<br>42 | <b>Технология обработки юбки после примерки.<br/>Технология обработки вытачки.<br/>ИОТ № 042, 043.</b>           | 2 | Изучать технологию обработки вытачек. Выполнять обработку вытачек. Проводить влажно-тепловую обработку вытачек. Применять свои знания на практике. Обрабатывать проектное изделие по индивидуальному плану. Осуществлять самоконтроль и оценку качества обрабатываемых деталей. Анализировать ошибки, находить и представлять информацию о способах обработки. Овладевать безопасными приёмами труда. Выполнять практическую работу № 18 (задание 1).                      | § 22, ответить на вопрос 3 (стр. 102).     |  |  |
| 43<br>-<br>44 | <b>Технология обработки юбки после примерки.<br/>Технология обработки боковых срезов.<br/>ИОТ № 042, 043.</b>    | 2 | Изучать технологию обработки боковых срезов. Выполнять обработку боковых срезов. Проводить влажно-тепловую обработку боковых срезов. Применять свои знания на практике. Обрабатывать проектное изделие по индивидуальному плану. Осуществлять самоконтроль и оценку качества обрабатываемых деталей. Анализировать ошибки, находить и представлять информацию о способах обработки. Овладевать безопасными приёмами труда. Выполнять практическую работу № 18 (задание 2). | § 22.                                      |  |  |
| 45<br>-<br>46 | <b>Технология обработки верхнего среза поясного изделия.<br/>Технология обработки пояса.<br/>ИОТ № 042, 043.</b> | 2 | Изучать технологию обработки верхнего среза поясного изделия прямым притачным поясом. Выполнять обработку верхнего среза поясного изделия прямым притачным поясом. Применять свои знания на практике. Обрабатывать проектное   | § 22, ответить на вопросы 1, 2 (стр. 102). |  |  |

|         |   |   |  |       |   |  |
|---------|---|---|--|-------|---|--|
|         |   |   | <p>изделие по индивидуальному плану.</p> <p>Осуществлять самоконтроль и оценку качества обрабатываемых деталей.</p> <p>Анализировать ошибки, находить и представлять информацию о способах обработки. Овладеть безопасными приёмами труда.</p> <p>Выполнять практическую работу № 18 (задание 3).</p>  |       |   |  |
| 47 - 48 | <p><b>Прорезная петля.</b></p> <p><b>Пришивание пуговицы.</b></p> <p><b>ИОТ № 042.</b></p>                                  | 2 | <p>Изучать технологию выполнения прорезной петли и пришивание пуговицы на поясе. Обрабатывать прорезную петлю и пришивать пуговицу на поясе. Применять свои знания на практике. Обрабатывать проектное изделие по индивидуальному плану.</p> <p>Осуществлять самоконтроль и оценку качества обрабатываемых деталей.</p> <p>Анализировать ошибки, находить и представлять информацию о способах обработки.</p> <p>Овладеть безопасными приёмами труда.</p> <p>Выполнять практическую работу № 18 (задание 3).</p> | § 22. | <p><b>Работа над блоком</b></p> <p><b>№ 10 творческого проекта.</b></p> |  |
| 49 - 50 | <p><b>Технология обработки нижнего среза юбки.</b></p> <p><b>Обработка разреза в шве.</b></p> <p><b>ИОТ № 042, 043.</b></p> | 2 | <p>Изучать технологию обработки нижнего среза изделия, шагового разреза в шве.</p> <p>Обрабатывать нижний срез изделия потайными стежками, шаговый разрез в шве.</p> <p>Применять свои знания на практике.</p> <p>Обрабатывать проектное изделие по индивидуальному плану. Осуществлять самоконтроль и оценку качества обрабатываемых деталей. Анализировать ошибки, находить и представлять информацию о способах обработки.</p> <p>Овладеть безопасными</p>  | § 22. | <p><b>Работа над блоком</b></p> <p><b>№ 11 творческого проекта.</b></p> |  |

|   |   |   |   |   |  |  |
|---|---|---|---|---|--|--|
|   |   |   | приёмами труда.<br>Выполнять практическую работу № 18 (задание 4).  |   |  |  |
| 51<br>-<br>52   | <b>Окончательная обработка проектного изделия. Подготовка к защите творческого проекта. ИОТ № 042, 043.</b> | 2 | Выполнять окончательную чистку и влажно-тепловую обработку изделия.<br>Выполнять окончательную обработку и отделку проектного изделия по индивидуальному плану.<br>Находить и представлять информацию о промышленном оборудовании для влажно-тепловой обработки<br>Осуществлять самоконтроль и оценку качества готового изделия, анализировать ошибки.<br>Оформлять пояснительную записку к творческому проекту. Подготавливать электронную презентацию проекта в программе Microsoft Office Power Point.<br>Составлять доклад для защиты творческого проекта.<br>Выполнять практическую работу № 22. | § 22.<br><br>Поиск информации в Интернете (стр. 102).<br><br>Оформить пояснительную записку к творческому проекту.<br>Подготовить электронную презентацию проекта в программе Microsoft Office Power Point.<br>Составить доклад для защиты творческого проекта. |  |  |
| <b>Раздел «Творческая проектная деятельность» (2 часа)</b>  |   |   |   |   |  |  |
| 53<br>-<br>54   | <b>Творческий проект «Праздничный наряд». Защита проекта.</b>   | 2 | Защищать свой творческий проект «Праздничный наряд». Использовать приобретенные знания в практической деятельности, проявлять познавательные интересы в данной области предметной технологической деятельности. Анализировать продукт своей деятельности.<br>Представлять и защищать проект: делать доклад, демонстрировать презентацию и изделие.  | <b>Изучить этапы выполнения творческого проекта «Подарок своими руками»</b><br>стр. 145-151.  |  |  |
| <b>Раздел «Художественные ремёсла» (8 часов).<br/>Запуск творческого проекта «Подарок своими руками».</b> |   |   |   |   |  |  |
| 55<br>-<br>56   | <b>Ручная роспись тканей. Виды батика. ИОТ № 042, 043.</b>  | 2 | Знакомиться с ручной росписью тканей. Изучать виды батика, технологию горячего батика и декоративные эффекты в  | § 23, ответить на вопросы (стр. 115).<br>Поиск информации в Интернете (стр.   |  |  |

|         |   |   |   |   |  |  |
|---------|---|---|---|---|--|--|
|         |   |   | <p>горячем батике, технологию холодного батика и декоративные эффекты в холодном батике, особенности выполнения узелкового батика и свободной росписи. Изучать материалы и инструменты для росписи тканей.</p> <p>Подготавливать ткань к росписи. Создавать эскиз росписи по ткани. Выполнять образец росписи ткани в технике холодного батика.</p> <p>Знакомиться с профессией художник росписи по ткани.</p> <p>Находить и представлять информацию об истории возникновения техники батик в различных странах.</p> <p>Выполнять практическую работу № 19.</p>   | 115).   |  |  |
| 57 - 58 | <p><b>Ручные стежки и швы на их основе.</b></p> <p><b>Вышивание счетными швами.</b></p> <p><b>ИОТ № 042, 043.</b></p> | 2 | <p>Изучать технологию выполнения прямых, петлеобразных, петельных, крестообразных и косых ручных стежков, технику вышивания швом крест горизонтальными и вертикальными рядами, по диагонали. Подбирать материалы и оборудование для ручной вышивки.</p> <p>Знакомиться с приемами подготовки ткани к вышивке.</p> <p>Выполнять образцы вышивки прямыми, петлеобразными, петельными, крестообразными и косыми ручными стежками, швом крест. Создавать схемы для вышивки в технике крест с помощью ПК. Выполнять эскизы вышивки ручными стежками. Выполнять образцы швов, вышивки швом крест.</p> <p>Находить и представлять информацию об истории лицевого шитья.</p> <p>Выполнять практическую работу № 20, 21.</p> | <p>§ 24, 25, ответить на вопросы (стр. 122, 128).</p> <p>Поиск информации в Интернете</p> <p>(стр. 122, 128).</p> <p><b>Работа над блоками</b></p> <p><b>№ 3, 4, 5 творческого проекта.</b></p> |  |  |
| 59 -    | <p><b>Вышивание по свободному контуру.</b></p>  | 2 | <p>Изучать технику вышивания художественной, белой и владимирской гладью, швы</p>   | <p>§ 26-28, ответить на вопросы (стр. 131, 133, 136). Поиск</p>   |  |  |

|  |  |   |   |   |  |  |
|--|--|---|---|---|--|--|
| 60   | <p>Атласная и штриховая гладь.<br/>Швы французский узелок и рококо.<br/>ИОТ № 042, 043.</p>  |   | <p>французский узелок и рококо. Подбирать материалы и оборудование для ручной вышивки гладью, атласной и штриховой гладью, швами французский узелок и рококо. Выполнять эскизы вышивки ручными стежками. Выполнять образцы вышивки гладью, швами французский узелок и рококо. Выполнять практическую работу № 22, 23.</p>   | <p>информации в Интернете (стр. 131, 133). <b>Работа над блоками № 6, 7, 8 творческого проекта.</b></p>   |  |  |
| 61 - 62  | <p><u>Годовая промежуточная аттестация.</u><br/><br/>Вышивание лентами.<br/>Швы, используемые в вышивке лентами.<br/>ИОТ № 042, 043.</p> | 2 | <p>Изучать швы, используемые в вышивке лентами, материалы и оборудование для вышивки атласными лентами. Изучать правила стирки и оформления готовой работы. Знакомиться с профессией вышивальщица. Находить и представлять информацию об истории вышивки лентами в России и за рубежом. Оформлять пояснительную записку к творческому проекту «Подарок своими руками». Подготавливать электронную презентацию проекта в программе Microsoft Office Power Point. Составлять доклад для защиты творческого проекта. Выполнять практическую работу № 24.</p> | <p>§ 29, ответить на вопросы (стр. 144). Поиск информации в Интернете (стр. 144).<br/><br/><b>Работа над блоками № 9, 10 творческого проекта.</b></p> |  |  |
| <b>Раздел «Творческая проектная деятельность» (2 часа)</b> |  |   |   |   |  |  |
| 63 - 64  | <p>Творческий проект «Подарок своими руками». Защита творческого проекта.</p>  | 2 | <p>Защищать проект по разделу «Художественные ремёсла». Использовать приобретенные знания в практической деятельности, проявлять познавательные интересы в данной области предметной технологической деятельности. Анализировать продукт своей деятельности. Представлять и защищать проект: делать доклад, демонстрировать презентацию и изделие.</p>  | <p><b>Изучить этапы выполнения творческого проекта «Умный дом» стр. 22-24.</b></p>  |  |  |

**Раздел «Технологии домашнего хозяйства» (2 ч).**

**Интерьер жилого дома.**

**Творческий проект «Умный дом».**

|                                      |   |                                |  |   |  |  |
|--------------------------------------|---|--------------------------------|--|---|--|--|
| <p><b>65</b><br/>-<br/><b>66</b></p> | <p><b>Интерьер жилого дома.</b><br/><b>Творческий проект «Умный дом».</b></p> | <p align="center"><b>2</b></p> | <p>Знакомиться с ролью естественного и искусственного освещения в интерьере. Изучать типы ламп, виды светильников, системы управления светом, типы освещения.</p> <p>Знакомиться с оформлением интерьера произведениями искусства, с размещением картин на стенах и коллекций в интерьере. Иметь понятие о коллекционировании.</p> <p>Находить и представлять информацию об устройстве системы освещения жилого помещения. Выполнять электронную презентацию на тему «Освещение жилого дома». Знакомиться с понятием «умный дом».</p> <p>Находить и представлять информацию о видах коллекций, способах их систематизации и хранения.</p> <p>Знакомиться с профессией дизайнер.</p> <p>Изучать виды уборок и их особенности, правила проведения ежедневной, влажной и генеральной уборки. Находить и представлять информацию о веществах, способных заменить вредные для окружающей среды синтетические моющие средства. Изучать средства для уборки помещений, имеющиеся в ближайшем магазине. Изучать санитарно-технические требования, предъявляемые к уборке помещений.</p> <p>Выполнять генеральную уборку кабинета технологии.</p> <p>Выполнять практическую работу № 1, 2.</p> <p>Оформлять пояснительную</p> | <p>§ 1-3, ответить на вопросы (стр. 11, 16, 19).<br/>Поиск информации в Интернете (стр. 11, 16, 19).</p> <p>Выполнить практическую работу № 1.</p> <p>§ 30.</p> <p>Оформить портфолио и пояснительную записку к комплексному творческому проекту.</p> <p>Подготовить электронную презентацию проекта в программе Microsoft Office Power Point.</p> <p>Составить доклад для защиты комплексного творческого проекта.</p> |  |  |
|--------------------------------------|---|--------------------------------|--|---|--|--|

|                                       |   |          |  |   |  |  |
|---------------------------------------|---|----------|--|---|--|--|
|                                       |   |          | <p>записку к творческому проекту «Умный дом».</p> <p>Подготавливать электронную презентацию проекта в программе Microsoft Office Power Point.</p> <p>Защищать творческий проект «Умный дом».</p>   |   |  |  |
| <b>Раздел «Электротехника» (2 ч).</b> |   |          |  |   |  |  |
| <b>67 - 68</b>                        | <b>Бытовые приборы для уборки и создания микроклимата в помещении. Защита комплексного творческого проекта.</b> | <b>2</b> | <p>Изучать электрические бытовые приборы для уборки и создания микроклимата в помещении (современный многофункциональный пылесос, робот-пылесос, кондиционер, воздухоочиститель, увлажнитель воздуха, ионизатор-очиститель воздуха, озонатор).</p> <p>Использовать приобретенные знания в практической деятельности, проявлять познавательные интересы в данной области предметной технологической деятельности. Анализировать продукт своей деятельности. Представлять и защищать проект: делать доклад, демонстрировать свои достижения.</p> | § 4, ответить на вопросы (стр. 21). Поиск информации в Интернете (стр. 21). |  |  |